



حل كتاب اكتشاف الصف الثالث الابتدائي



الترم الثاني كامل

للأستاذة الفاضلة / هبة ياسين



تحياتي أ / فيفي رزق



المفردات: أصل الأشياء

الكل مختلف، الأفكار تساعدنا في تعلم الكلمة الجديدة.

<p>التعريف</p> <p>أصل الأشياء</p> <p>صوبداية الأشياء أو هو المكان الذي ظهرت فيه الشياء لأول مرة</p>	<p>الأمثلة (مكتوبة أو مرسومة)</p>
<p>استعملها في جملة</p> <p>للعلم أصل الأشياء يعرفه</p>	
<p>(أدوات أخرى مساعدة على تعرف المعنى مثل: الأداة أو التراكيبات ...)</p> <p>صور للحصول بعصر الأشياء مثل :</p> <p>الكرسي أصله خشب (من الشجرة)</p>	

اجب عن الأسئلة الآتية بعد قراءة القصة.

١. ما المهارات الجديدة التي تعلمتها ياسمين؟ لماذا تعتقد أنها قادرة على القيام بها الآن؟

تعلمت ياسمين ركوب الدراجة لأنها قادرة على القيام بها الآن.

أصبحت طويلاً وقادرة على تحريك الدراجة.

٢. ما التأثير الذي حدث لياسمين منذ سنوات عمرها الأولى؟

في سن الأول كانت قادرة على ترويض كلابها أختها.

عندما أصبحت في الثالثة أصبحت تطاير السباحة في البحر.

عندما أصبحت في الخامسة الأول، ابتدأت بركوب الدراجة بمفردها.

٣. ما التأثيرات التي تتوقع أن تحدث لياسمين عندما تنتهي من الصف الأول الابتدائي؟

ستطيع القراءة والكتابة.

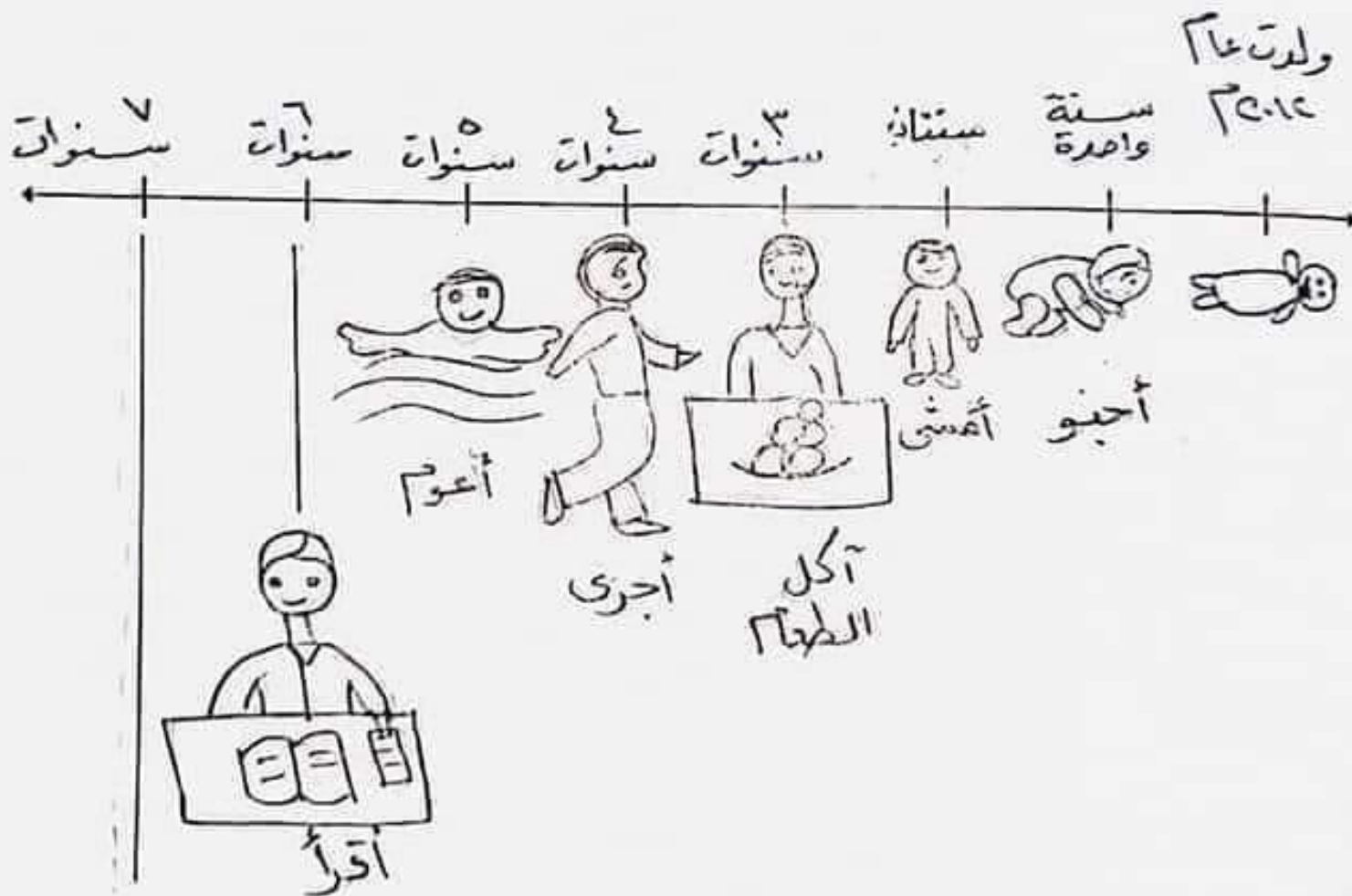
ستطيع الذهاب إلى المدرسة بمفردها.

ستطيع مساعدة أمي في المنزل.

المخطط الزمني

هو علم يدرس حركي الأحداث ذات تسلسل زمني
فتر في أربعة فترات مهمة حدثت في فترات تلك عندما كبرت. وضح هذه التغيرات الأربعة في مخططك الزمني.

ملحوظة: المعلم اختيار
أربع مستقرات من الثمانية
المرسومة



ملحوظة: عند البدء في الرسم

البدء الثالث الابتدائي

التشابه والاختلاف



املع على ثلاثة مخططات زمنية لزملائك. سجل تشابهًا واحدًا مع مهارتك واختلافًا واحدًا عنها.

الاختلاف	التشابه	اسم التلميذ
تناول الطعام	تعلم المشي	-
قرارة الكعبه	تعلم الموسيقى	-
ركوب الدراجة	تعلم السباحة	-

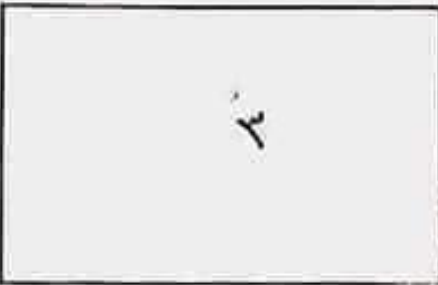
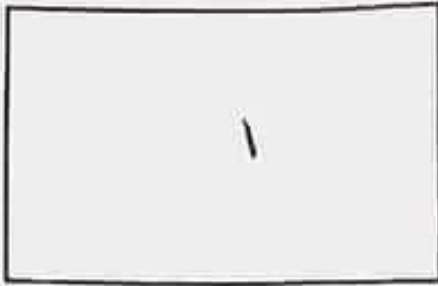


الأمثلة (مكتوبة أو مرسومة)	التعريف
<p>هي انتقال الصفات أو الخصائص من الوالدين إلى النسل.</p>	<p>الوراثة</p>
<p>أدخلها في جملة</p> <p>الصفات الوراثية تنتقل من الوالدين إلى الأبناء</p>	
<p>ملحوظات (أدوات أخرى مساعدة على تعرف المعنى مثل: الأدلة أو المرادفات)</p> <p>مهور لبعض العائلات مع أبنائهم مهور طيوريات النسل وأبويه</p>	

عائلة القطط ونسلها



قص صور صغار الحيوانات وضعها بجوار الصورة المناسبة لأحد والديها.



١



٢



٣



٤



اكتب في العمود الأول حقيقة مهمة لاحظتها، وفي العمود الثاني، اكتب رأيك عن المعلومات التي دونتها.

حقيقة مهمة	رأيي...
الجلد المخطط يساعد الحمام الوحش على البقاء	أوافق هذه المعلومة فالجلد المخطط يسقط نظر الحشرات
أسنان الحمام الوحش كبيرة وقوية	أوافق هذا فالأسنان القوية تساعد على قضم الذئب الصلبة
خوافر الخنازير قوية	أوافق هذه المعلومة فهي تساعد على تسلق الصخور

الصفات الوراثية وعلاقتها بالبقاء

انظر إلى الصور، وتعرف الصفات الوراثية. ثم ناقش كيف تساعد هذه الصفات الوراثية في البقاء على قيد الحياة.



ورشة الزرافة الرقبة الطويلة كي
تستطيع تناول الأوراق العالية



وكذلك الرجل الطويلة كي تستطيع
فصل أعداءها والجرى سريعاً

* ورشة الصقر قوة البصر
كي يستطيع رؤية فريسته
من بعيد حيث يكتم الحبال
* كذلك الخالب القوية التي تمكنه من
الدماء لفرقته بوحدة



ورثت الشجرة قوة الجذور

كي تتكلم به امتصاص

الماء من التربة

كذلك جذع قوي كي يقاوم

الرياح ويغير المناخ



هذه النبتة الضعيفة ورثت

صفة التسلل على الجدران كي

تحتل فراغها الضيق

تركت في مهب الريح



افكاري والدليل عليها

لاحظ الحيوانات البالغة ونسلها، ثم انتظر إلى نسلها، استخدم ما تعرفه عن الصفات الوراثية للإجابة عن الأسئلة الآتية.



قارن بين الحيوانات البالغة ونسلها، غير بأسلوبك عن سبب التشابه والاختلاف فيما بينهما باستخدام ما تعرفه عن الصفات الوراثية.

التشابه: لون الجلد - آكل اللحوم - النظر الحاد

الاختلاف: حجم الحيوان - سرعة

هل ستحتاج إذا عرفت أن جميع أشبال الفهد لهم نفس الحجم والوزن عندما يكبرون؟ لماذا أو لم لا؟

سوف أحتاج لأنه الصغار لديهم سرية مختلفة عن

كبرونه فلم التشابه؟

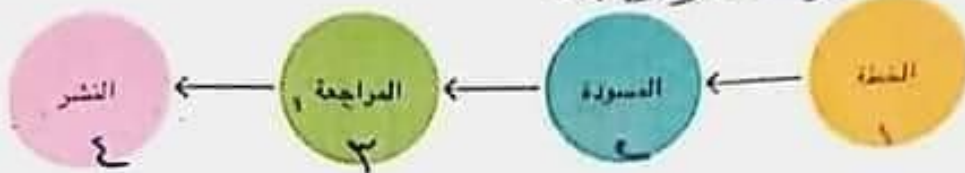
ما العت الوراثية المهمة لبقاء الفهد على قيد الحياة؟ لماذا؟

سرعة الدفتراس والعمى - ية لأنه صياد آكل اللحوم

وكي يحدت توازنه بيئته

* ملحوظة: استمر في عناصر القصة :-
التخطيط لقصتي (الشخصيات / المظهر / الزمان / المسئلة / الحل)
استخدم مخطط الأفكار لتخطيط قصتك.

ب تحديد الخطوات :-



الشخصيات

رشاد - زينة

الوقت والمكان

في الصباح - الإسكندرية

طرق التكيف مع البيئة

- استخدام الراوي أو القليلين
- ملابس فاتحة خفيفة
- شمسية للحماية من الشمس

* الخيارات المتاحة للتلميذ للكتابة القموية :-

أ- كتابة قموية عن رشا في يوم صيفي
حار ورطب في الإسكندرية

البداية

رشا يدب بحر الحرارة
وزينة تدخل عليه بجمده
على وبالقمره ويحمر
بالضميع

ج- كتابة عن زيارة رشا
لشمال أوروبا خلال فصل
الشقاء

الوسط

شعور رشا بحرارة
ومحاولة زينة فتح القليبي
أو إيجاب حلول أخرى
كي يكف رشا عن
الضميع

النهاية

استقامه رشا وزينة
على الخروج والقره في
الحديث مع تناول
المشروبات المنعجة

المسودة الأولى



اكتب مسودة أولى لفصلك عن رشاد.

زينة: أحلام رشاد ماذا أبدع؟ لماذا أتيت؟ من منتهى ديم صحتنا
رسالة: أسحر بالحجارة إلى مدينة فأنا لا أستطيع
الشفق من في هذا الجو.

زينة: لماذا تفتح التكييف في كل ليلة مع حرارة
المنزل؟

رسالة: اني أسحر بالليل ولا أستطيع فعل
شيء

زينة: ألم تسع عطيتنا في البرية ونحن نكفي لنا
عند كيفيتك تكيف الانسان مع البيئة. ألم
تقعد في المحور السابعة كيف تقبل الانسان على
مؤكلة العيشنا. إقامة الحواجز؟ صيانتنا
نذهب في نزهة في الحديقة وموسى وفأخذ
لله شرباً مثلاً

دراسة وحارة الإسكندرية

— ذات صبايح شخصيات زناد منسية والعائلة إلى مدينة
الإسكندرية كي يقضوا وقتاً ممتعاً. دخلت زينة مع زناد
في المنزل فوجدته يتصبب عرقاً ناله زينة. ماذا بله زناد
لماذا يبده عليه الضيق هكذا؟

رد زناد: إنه الجو شديد الحرارة ولا أستطيع التنفس.
فاقتربت زينة مع زناد بحمد الوسائل كي يستطيع
تلطيف الجو وذكرته طام المعلقة أنه الإنسان يستطيع
التكيف مع البيئة مثلاً فغل مع الغنم نائمات بإقامة الحواجز
وفي المنزلية اتفهم زناد وزينة مع القرة في الحديقة
وتناول المشروبات المثلجة.

شجرة السنط وزهرة اللوتس

في كل مستطيل، ارسم صورة لما يصنع معلقك.

اعداد /
اهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة دماط

هذا ما يقوله ليعلم للسلامة

تتكيف شجرة السنط على النمو في الصحراء حيث الجو الحار والجاف، لذلك
التي توأمتها النباتات في الصحراء صندرة المياه ولكن هذه الشجرة لها قدرة
طويلة جداً تساعد على الوصول إلى المياه العميقة تحت الأرض بينما ينمو
الجذع القصير إلى جزأين أو ثلاثة جذوع رئيسية فوق الأرض مبداء شجرة
وهذا يعني أن الشجرة تنمو أفقياً بدلاً من أن تنمو إلى أعلى
تنمو أذراع الشجرة فقط في الجزء العلوي من الأغصان وتنمو
عرضياً على شكل مظلة تنمو أشواك طويلة بالفروع لمنع الحيوانات
من أكل الورود

زهرة اللوتس

تنمو زناجدة الماء في المياه العذبة كالأنهار والطرأورام مستديرة كبيرة
تطفو على الماء وتساعد على جذب ضوء الشمس والجزء العلوي من
الورقة مشرعى لمنع امتصاص الماء يحتوي الجانب السفلي من الورقة على
أشواك لحماية سيقان الأسماك والكائنات الأخرى التي تريد أكلها
زناجدة الماء لها سيقان طويلة ومرنة وتثبت العناقيد في قاع
الماء تتشكل بتلات الزهور الكبيرة والمملونة مع هيئته المثلثات
والأعواس المستديرة تتفتح الأزهار ليضع ساعات فقط
كل يوم

إعداد:
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضيق
محافظة دمياط

تحليل المعلومات التاريخية

استخدم المعلومات التاريخية لوصف زهرة اللوتس.



زهرة اللوتس (زئبق الماء) في مصر القديمة

في الكتابات الهيروغليفية، نجد أن زهرة اللوتس (زئبق الماء) تشابة في الأصل المسيرة القديمة. ترمز زهرة اللوتس للبعث بعد الموت، حيث تنفتح أزهارها مع بزوغ الشمس وتغلق مع غروب الليل. ربط المصريون القدماء زهرة اللوتس بالشمس والتي تطفئ أيضاً في الليل لتعاود الظهور في الصباح لذلك جازت زهرة اللوتس لترمز إلى الشمس وخلق الإنسان.

برأيك، من أينكر هذه اللوحة؟

المؤرخون

ماذا نتعلم عن زهرة اللوتس من هذا العمل الفني؟

استخدم القدماء زهرة

اللوتس لتزيين الجدران

والمقابر والمعابد

برأيك، من أينكر هذه اللوحة؟

فنان مصري



ماذا تتعلم عن زهرة اللوتس من هذه الصورة؟

زهرة جميلة
تفتح أزهارها
مع بزوغ الشمس



برأيك، من ابتكر هذه اللوحة؟

مصور فوتوغرافي

ماذا تتعلم عن زهرة اللوتس من هذه أحدى الأثرية؟

وعزت للبعث
بعد الموت لئلا
نقش على جدران المقابر
والمقابر



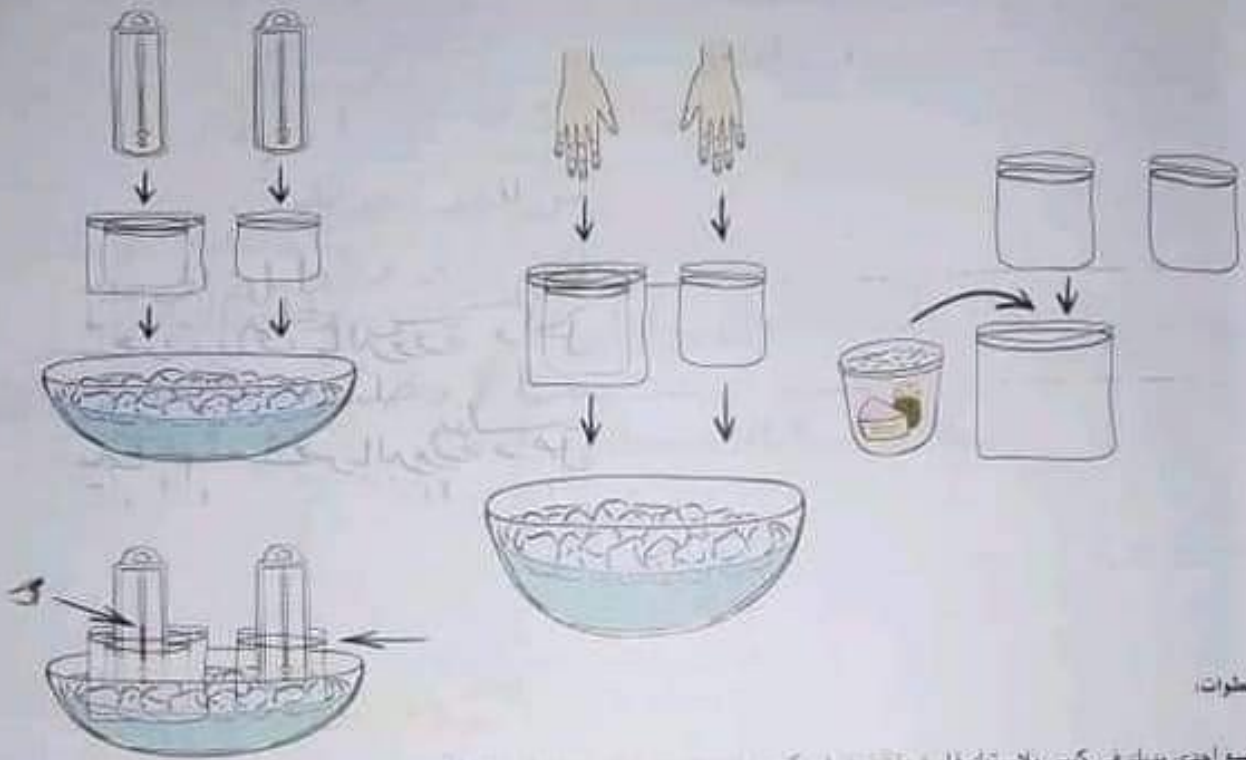
برأيك، من ابتكر هذه الأعمال الأثرية؟

فنان مصري قديم

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار



أكمل التجربة، ودون ملاحظاتك. واجب عن الأستاذة



الخطوات:

1. ضع إحدى يديك في كيس بلاستيك فارغ والآخر في كيس بلاستيك ممتلئ بدهن نباتي.
2. ضع كفًا يديك بالكيسين في ماء مملح ليضع لثاني.
3. هل تشعر يدك بنفس الشعور، أم يوجد اختلاف حسب كل كيس؟ سجل ملاحظاتك.
4. قم درجة حرارة الجزء الداخلي لكل كيس عن طريق وضع رأس الترمومتر في أسفل كل كيس. واتخذوا ثلثي الآخر. انتظر بضع دقائق وسجل درجة الحرارة. كرر نفس الخطوة مع الكيس الآخر.

ملاحظات:

درجة الحرارة منخفضة في الكيس الفارغ

درجة الحرارة معتدلة في الكيس ذي الزيتين

إعداد:

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

صفحة الثالث الابتدائي

الأكياس	درجة الحرارة المطلوبة داخل الكيس
كيس بلاستيك فارغ	منخفضة جدًا
كيس بلاستيك به دهن نباتي	معتدلة

التحليل

١. صف ما تشعر به يديك داخل كل كيس. هل يشابه الإحساس أو يختلف؟ وكيف؟

شعرت يدي بالبرودة داخل الكيس البلاستيكي الفارغ
بينما لم أشعر بالبرودة داخل الكيس الذي به دهن

٢. هل تدعم قراءات درجة الحرارة ما لاحظته عندما وضعت يديك في الأكياس؟ اشرح ذلك.

نعم فلقد سجلت قراءة منخفضة مع الكيس الفارغ
وقراءة معتدلة مع الكيس

حقيقة ممتعة

تعيش الإبل في أكثر المناطق الساخنة حرارة على وجه الأرض يصل إلى ٣٦ كيلو جرامًا من الدهون في سنامها الموجه غربًا لأنها من طريق تكسير الدهون تحصل الإبل على الطاقة. أن تعيش الإبل لمدة تصل إلى سبعة أيام دون ماء وثلاثة أسابيع بفصل تكسير الدهون في سنامها. تساعد الدهون أيضًا على حرارة جسمها خلال الأيام الحارة والحصول على الماء البارد.



إعداد
أ. أحمدة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرم
محافظة دمياط

أهمية الدهون

أثناء قراءة النص، تأمل فيما تعلمته. استخدم اللون الأزرق لتحديد الأجزاء التي يمكنك شرحها لشخص آخر، واللون الأحمر لتحديد ما لا تفهمه، واللون الأخضر لتحديد شيء جديد أو مثير تعلمته.

في النشاط العملي السابق، يُستخدم الدهن النباتي لتمثيل الدهن في جسم الإنسان. الدهن النباتي عبارة عن دهون صلبة في درجة حرارة الغرفة العادية، مثل الدهون الأخرى. لذا فهو يمثل عازلاً رائعاً يبطئ انتقال حركة الحرارة.

عندما تشعر بالبرودة، تنتقل الحرارة من جسمك إلى البيئة. وعندما تضع يديك في كيس به دهون ثم في الماء المثلج، تظل يديك دافئة، من المحتمل ألا تشعر بالماء البارد المثلج في الوعاء هذا لأن حرارة يديك تنتقل ببطء إلى الدهون. عندما تضع يديك في الكيس الفارغ ثم في الماء، تشعر بالبرودة على الفور لأن حرارة يديك تنتقل بسرعة إلى الماء المثلج.

قد يفقد الحيوان الذي لا يملك طبقة عازلة من الدهن، أو الجلد أو الفراء الكثير من الحرارة. وإذا انخفضت درجة حرارة جسم الحيوان بشكل كبير، فإن جسمك من الحركة والعيش بشكل طبيعي. لذا فالدهون والشحوم مهمة جداً للحيوانات في جميع أنحاء العالم.

تكيفت أجسام الحيوانات في المناطق ذات المناخ البارد على مدار أجيال عديدة. قد تكون للحيوانات التي تعيش في مناخ بارد طرق أخرى للتكيف أيضاً. يمكن لبعضها أن يرتحف للاحتفاظ بفضلاته دافئة، والبعض يهزف مريشته ليحتفظ بالهواء الدافئ بالقرب من الجسم. وبعض الحيوانات لديها أيضاً فراء كثيف وطبقات إضافية من الدهون العازلة. لذلك يحتفظ الجسم بالحرارة.

ملاحظة: توضيح للتلاميذ بعضهم لم يدر كيف الحيوانات مع البيئة: كارتجان البطريق للاحتفاظ بفضلاته دافئة

- ورفرة الريش ليحتفظ بالهواء الدافئ بالقرب من جسمه

إعداد:
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرقام
"محافظة دمياط"



هل تراثي؟

صنع دائرة حول الحيوانات التي تتشابه الحياة.

إعداد /
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
"محافظة ذي قار"

في الشتاء على اليد



شكل السمكة موزي



لون الضفدع أخضر وهو لون البركة



لون جلد الحية نفس لون البيئة



النتفساء لونها أخضر كالزهرة



لون الحشرة خضراء نفس لون الورق



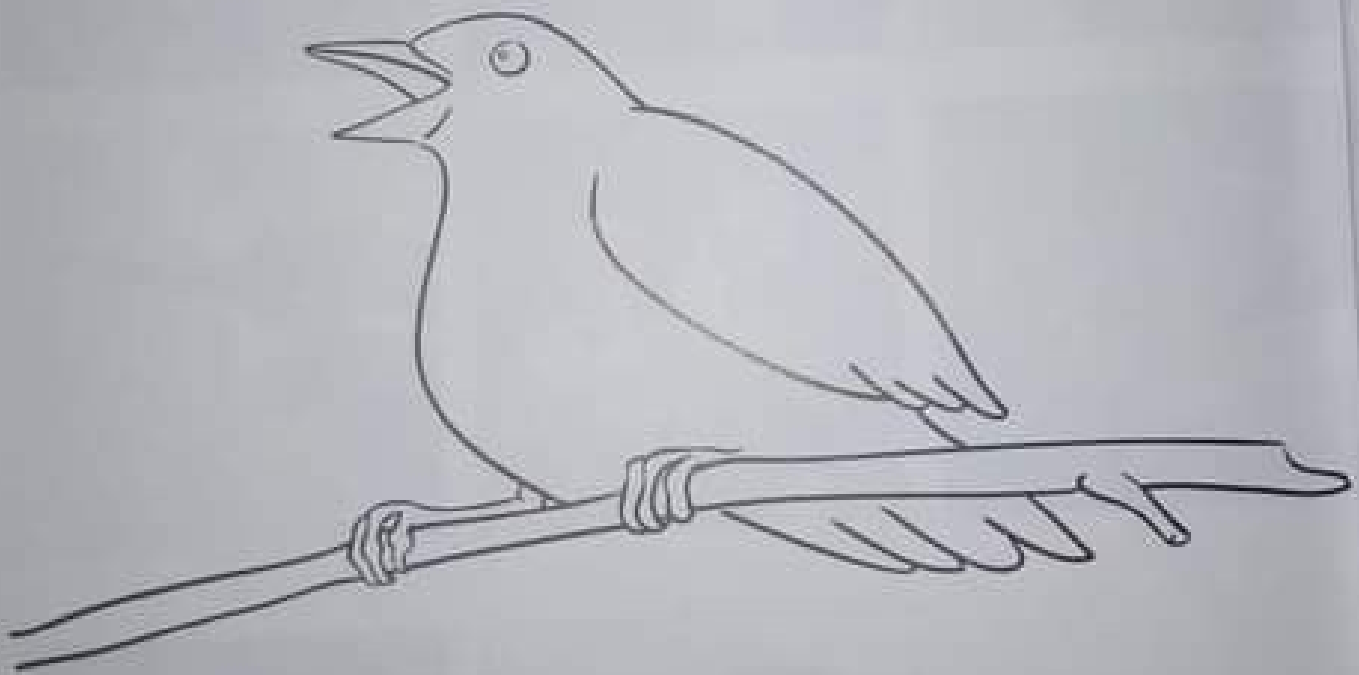
إعداد:
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضور عام
"محافظة دمياط"

الخصائص	المكان
يتسم بأنه لونه فاتح يميل إلى الصفرة	قناد المدرسة
يتسم بأنه لونه أخضر وحشائشه قصيرة	الملعب العشبي
يتسم بأنه ذات لونه داكنه وأوراقه خضراء بطول التحف ينظر	الشجرة الكبيرة



صمم إحدى طرق التحفي لمساعدة الطائر على الاندماج في بيئته الطبيعية المحددة. ثم قم بصورة الطائر عند الانتهاء.

ملاحظة: يقوم المعلم باختيار بيئة التحفي من البيئات السابقة وبعد الدخول يقوم كل تلميذ بتلوين الطائر حسب البيئة التي اختارها بشرط أنه يكون الطائر مختفياً في هذه البيئة



إعداد:
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

إعداد:
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضويفا
محافظة دهياط

بحث عن المناظير



درس الأدوات التي تمثل مناظير مختلفة. تم تشييد المناظر الذي تعتقد أنه سيحدث
الخاصة بالمبحث ودون مبادئه في الجدول الأول. خطوات التفكير والتأمل للتعبير عن

الترتيب، اعتقد أن المناظر الذي سيلاحظ أكبر قدر من المعلومات.

المناظر	مشابهة ورقية	الترجمة مطابقة	أعداد خلة الأنسان	قطع متكررة صغيرة	نموذج	بقايات محفلة	أرد
المعلقة				✓	✓	✓	✓
المعلق	✓	✓	✓				

ملاحظات الفصل: الصف أعلى ثلاث نتائج لكل نوع من المناظر. في الجدول الثاني، على جدول المثال إذا كانت
أعلى ثلاث أعداد لمساواة الورق. تم جمع من خلال مناظر المناظر في الجدول الثالث. توجد نسخة.

المناظر	مشابهة ورقية	الترجمة مطابقة	أعداد خلة الأنسان	قطع متكررة صغيرة	نموذج	بقايات محفلة	أرد
مناظر المعلقة	★	-	-				✓
مناظر المعلق		5					
مناظر المعلق		6					
مناظر المعلق				✓			

خطوات التفكير والتأمل

ما تعلّمته: أذكر هذا النشاط بكتابة ملخص يصف ما تعلّمته مع ذكر أمثلة من حياتك.

ما تساؤل عنه: استخدم كيف أو لماذا لتساؤل عن موضوع هذا النشاط.

الأسئلة

١. ما أفضل المتغير تكيفاً مع كل نوع من أنواع الطعام؟ لماذا؟

منقار الملققة

لأنه استطاع حمل كمية كبيرة من الذئبة مثل

الحبوب - الذئبة - المكرونة - القليل من المظاظ والمناجاة

٢. ما أقل المتغير تكيفاً مع كل نوع من أنواع الطعام؟ لماذا؟

منقار الملقط

لأنه لم استطع حمل جميع أنواع الذئبة

المنقار الأقل تكيفاً	المنقار الأكثر تكيفاً	الطعام
الملقط	المقص	مشابه ورقية
الملقط	المشبه	أشرطة مطاطية
المقص	المشبه	أموار خلة الأسنان
الملققة	الملقط	قطع مكرونة صغيرة
الملققة	الملقط	نور
الملققة	المقص	بطاريات محففة
الملققة	الملقط	أرز



٢. هل يمكنك تغيير استراتيجيتك لتناول الطعام إذا جربت فعل ذلك مرة أخرى؟ اشرح ذلك.

لقد قلنا أنه نعلم أن نقار السبع على سقاء الكاشن
الحسنة فلا تشاركه الطعام المناسب لكل
منقاره

إعداد

أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

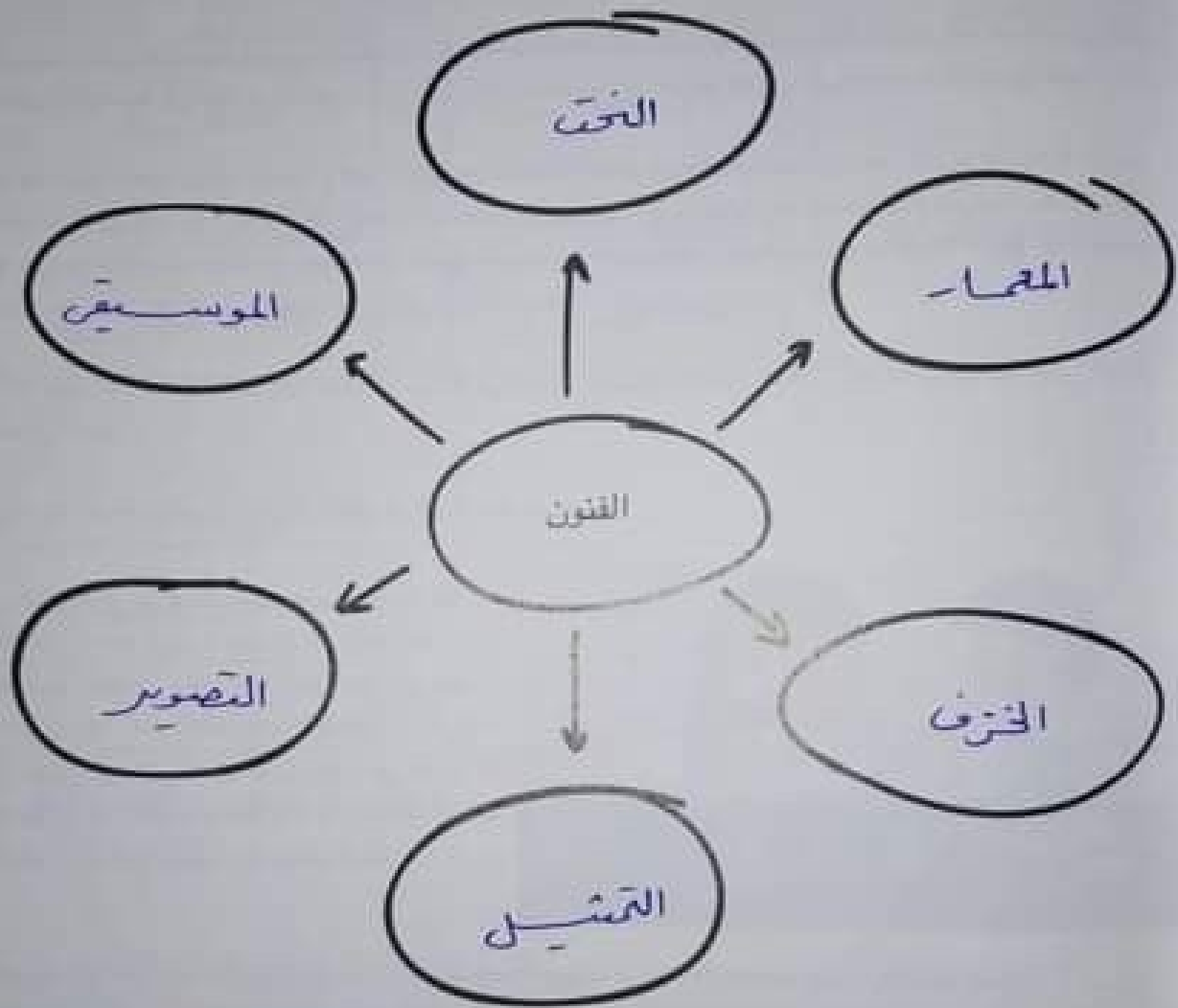
الاختبار الثاني: دور كمية كل نوع طعام تم جمعه بعد التجميعات.

الرقم	ملاحظات ورقية	أشرطة مطاطية	أعواء خلية الأسنان	قطع مكرونة صغيرة	بذور	بقوليات مجففة
٢		٥	٢	٨	١٤	١٧

ملخص النتائج:

عدد أكبر من الفطيرة
عدد أكبر من الفطيرة

إعداد:
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار



شركة زميل البحر

إعداد:

أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرمق
محافظة دمياط

الرسم

الطبخ

الدراما

تحليل الشخصيات

العمل المحفوظ التالي مستعينا بالأحداث التي وردت في القصة.

الشكل الفني

ما يشعر به رشاد

تأثير المشاعر في أفعاله

الاندحاش

المقعة

تمائيل المملولة

ما يشعر به ربة

تأثير المشاعر في أفعالها

عدم الموافقة

عدم المقعة

الشكل الفني

شعر رشاد بما يلي

تأثير المشاعر في أفعاله

بالمقعة

صبه لم شاهده

اللاواني الكافورية

شعرت ربة بما يلي

تأثير المشاعر في أفعالها

الخوف

لم ترغب في المساعدة

الشكل الفني

شعر رشاد بما يلي

تأثير المشاعر في أفعاله

بالندحاش

حبه لرؤية الجوهرة

الجوهرة

شعرت ربة بما يلي

تأثير المشاعر في أفعالها

بالعجب

أجابت بالتعجب ليرقيقة

إعداد:
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرقام
محافظة دمياط

متى تم صنعها ؟



قم بملء هذه الصفحة والصفحة التالية بالتعاون مع زميلك في تقديم التاريخ بترتيب زمني من الأقدم إلى الأحدث في مخططك الزمني

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضو عام
محافظة دمياط



١٨٠٠ قبل الميلاد ⑤



القرن الرابع ⑤



٣١٩٣ ⑥



٥٥٥٠ قبل الميلاد ⑥

إعداد
م. أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ صوفى
محافظة دمياط



١٢٥٣ قبل الميلاد



٨ حديقة العامين للماضيين (انشاء بالحاسوب)



٧ العقول الماضية



٢ القرية القاني

متمني تم صنعها ١٠٩ المخطوط الزمني



وتعد صور القطع الأثرية من الأقدم إلى الأحدث في المخطوط الزمني حسب التقدير المقاد. تم إعداد ترتيبها بعد كتابة تاريخ لصنعها قصصها الحقيقية كما يذكره المعلم

الزمن

إعداد:
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

إعداد /
 م. هبة محمد ياسين
 مدونة الشيخ ضرغام
 "محافظة دهياط"

الهندسة المعمارية

توت عنخ آمون



احسب مساحة اللوحة الجدارية (تم)

خط الثاني



صورة لفقر
 توت عنخ آمون

مساحة المساحة

الطول للوحة ٦ أمتار وارتفاعها ٢ أمتار
 المساحة = $6 \times 2 = 12$ متر



مساحة المساحة

مأتمه 2×2

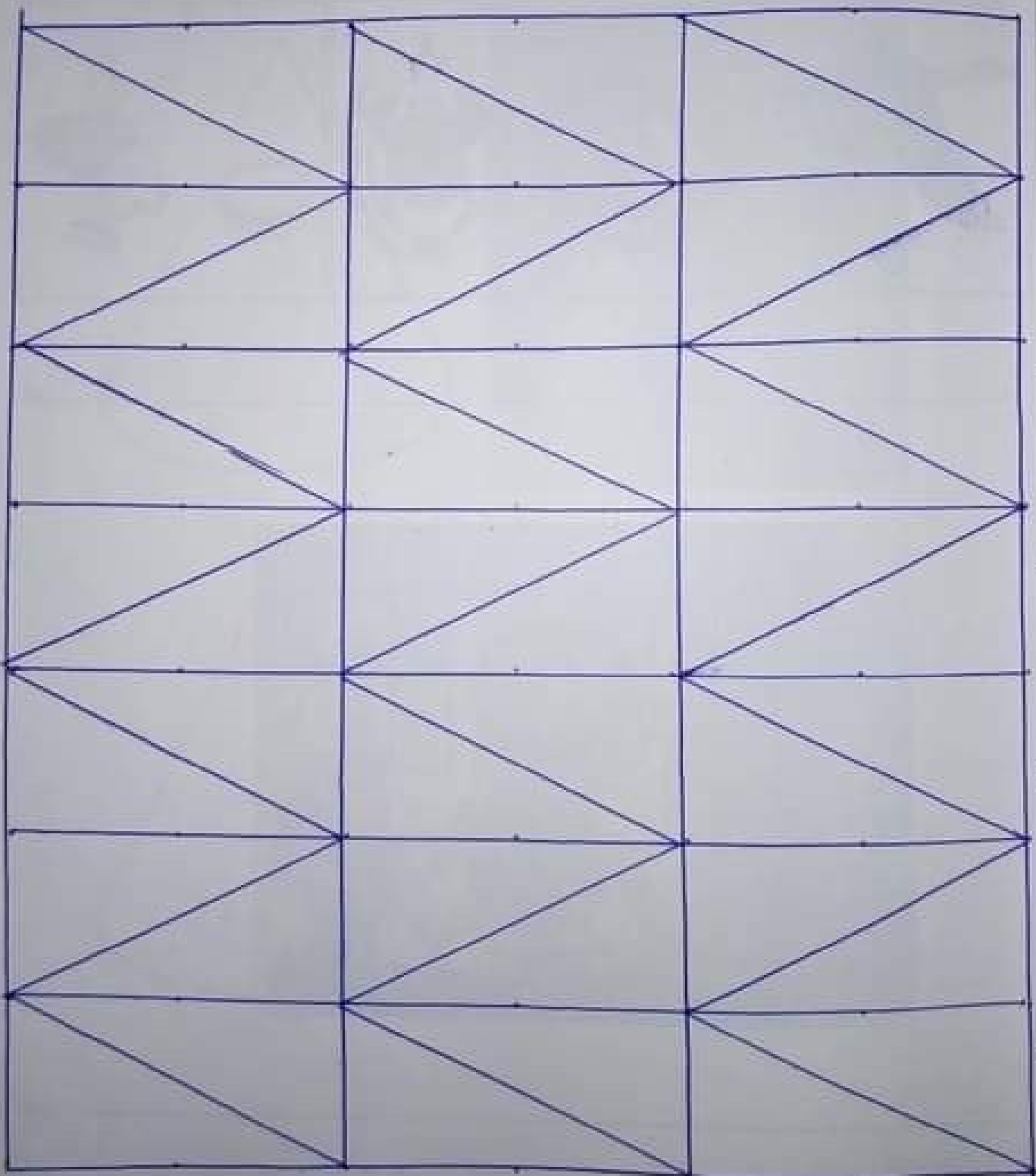
١٤ جزء صغير وجزءان كبيران
 مأتم اللوحة ١٦ جزءا

نسبة الجزء الواحد
 $\frac{1}{16} =$

ملاحظة (معلم المعلم)
نمط آخر

إعداد /
أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة دمياط

تصميم نمط
أولاً قسم المستطيل



قبة
موز

تحف مصرية قديمة

اكتب الألوان الأكثر استخدامًا

ملحوظة: تعريف القلمية أنه يصنع من صنفوا الألوان من مواد طبيعية ومعاصر



الألوان: الأسود / الأبيض / الأصفر / الأزرق / الأحمر

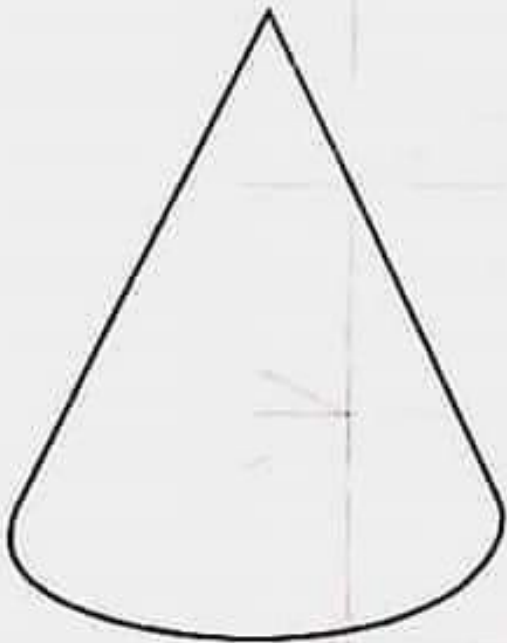


إعداد

الألوان

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة دمياط

ملاحظة: تدرج الألوان من هو المربع المتدرج من لونه إلى آخره عند البدءة الدالفة إلى الفاتحة
تدرج على إنشاء تدرجات للألوان في العمود الأسفل.

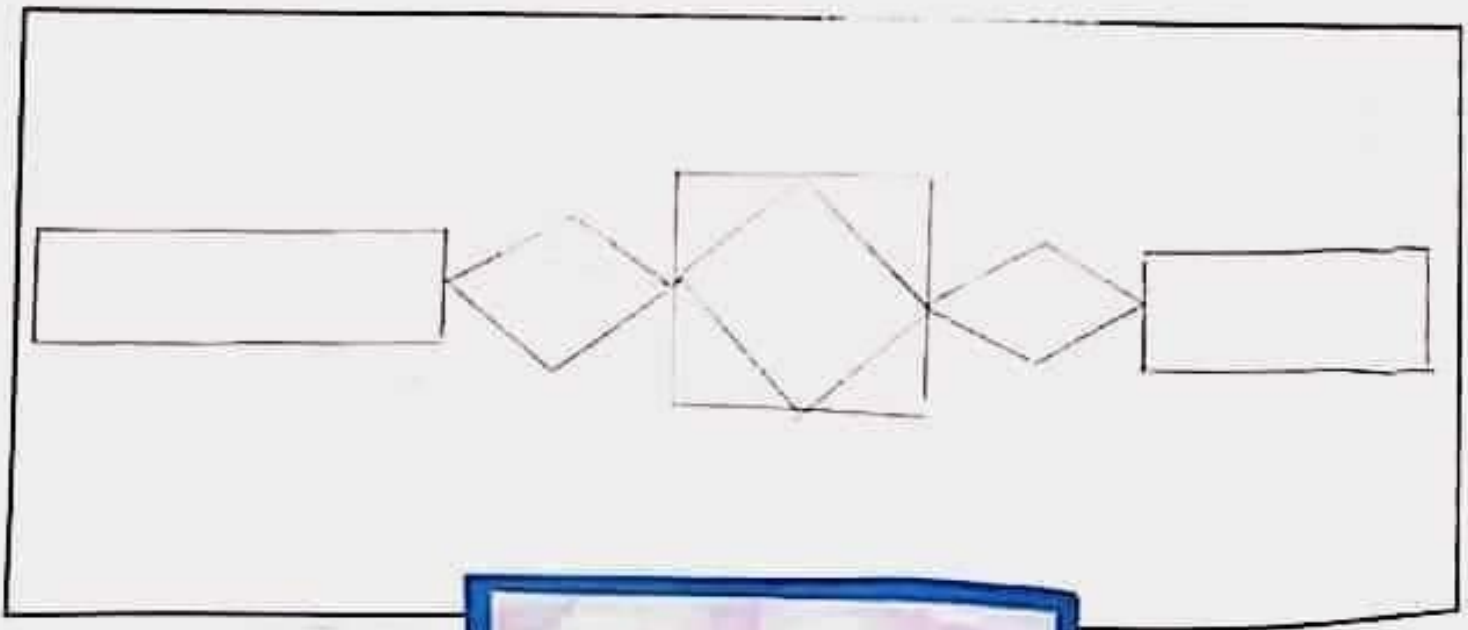
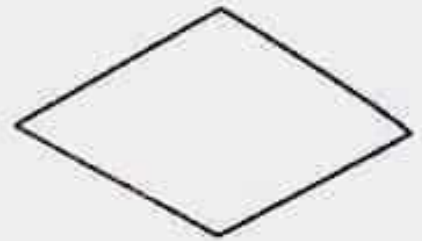
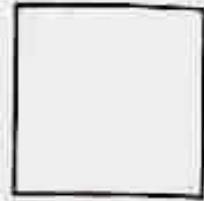
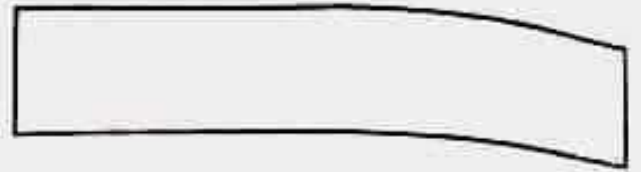


إعداد:
أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة دمياط

مستطيل

مربع

مخمس



إعداد:
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

المواد الخام



اذكر اسماء المواد الخام ثم صل كل مادة خام بمنتجها النهائي.



الحريير



الصوف



القطن

إعداد /
أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة دمياط

أعداد
أهبة محمد ياسر
مدرسة الشيخ هنري
محافظة دمياط

مشاهير الموسيقيين والقنانيين

ابحث عن أحد الموسيقيين والقنانيين، ثم سجل المعلومات على شكل

نوع الموسيقى

الإنشاد
والأغنية

السورة

اسم الموسيقار سيد درويش

تاريخ الميلاد ١٨٩٤

تاريخ الوفاة ١٩٢٢

مكان الميلاد الإسكندرية

أسباب النجاح

كيف أصبحوا مشهورين؟ ما العواطف التي

حصلوا عليها؟

بدأ حياته بالقتال على
المقاص ثم المساح وقد كان
أيقونة ثورة ١٩١٩م

شعري شعاه إنشادهم

أغزلها أنشدته
أنا سيد هدية

إذا كنت موسيقاراً...

أقوم بتعليم
أنا سيد لبلدي

أعد أخرى نغمتها

أه اجتهدني
تعلم الآلات
الموسيقية

أسئلة أود طرحها

كيف كانت بداية
الفنية؟

أشياء أود معرفتها عنهم

- كيف اجتهد ليصل إلى هذه الدرجة؟
- أي مدرسة تعلم بها؟

إعداد /
أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرقام
«محافظة دمياط»

أنواع الفنون
فن تشكيلي

الصورة

اسم الفنان خالد حافظ

تاريخ الميلاد ١٩٦٢ / ٨ / ٥

تاريخ الوفاة -

مكان الميلاد القاهرة

أساليب العلاج

كيف أصبحوا مشهورين؟ ما الدوائر التي
وصلوا إليها؟

شعري تحاء إبحاراتهم

الفخر

الاجتهاد والموصبة
جائزة تشجيعية من هيالوهر للجباب القائل
جائزة تشجيعية من هيالوهر
الجباب السابع

أمور أخرى نعلمها

بالمثابرة والجهد
محقق حلمنا

اسئلة أو طرحها

ما الكتب التي استفاد
منها في حياته؟

اشياء أو معرفتها عنهم

كيف جمع بين الطب والرسم؟

افكار من العروض التقديمية



استمع عبداً إلى العروض التقديمية عن الموسيقى والفنانين. سجل افكارك

ملاحظات

لاحظنا أنه معظم الموسيقيين والفنانين
 بددوا مئة أول السلم بأسيادية
 ومع اهتمامهم وكثرة التدريس والمقابلة
 استطاعوا تحقيق حلمهم

محات الامة

« علمونا في مدرستنا »

علمونا في مدرستنا إزاي نحبها نخاف عليها طول حياتنا ونخفي
 أرضها

فهمنا يعني إيه بلادي قيمة العالم بتاوي لك جي وفؤاوي
 بنحبك يا مصر

إحنا إالى هنا حفظ عليها نبني مستقبلنا فيها صنعناها وبنفاهي
 بيها ونشيل اسم مصر

إعداد
أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خريز
محافظة دمياط

فن النحت في مصر القديمة
انظر جيدًا إلى الصور ثم سجل ملاحظتك



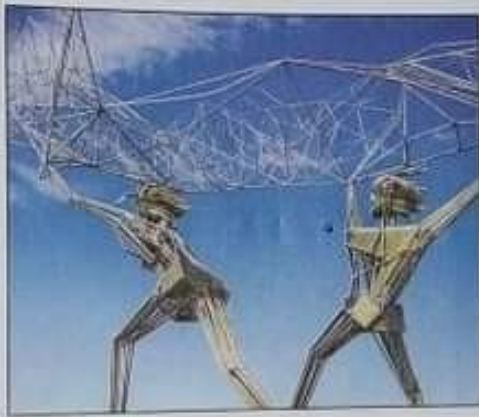
الملاحظات

صنعت هذه التماثيل من مواد طبيعية
مثل الرمال والصخور وهي تمثل ملوك
ومخونات في العصر الفرعوني

فن النحت الحديث

النظر جيداً إلى الصور ثم سجل ملاحظاتك

إعداد:
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرقام
محافظة دهياط



الملاحظات:

صنعت هذه المنحوتات من مواد مختلفة مثل:
الخشب والحديد والبلاستيك وهذه
المنحوتات أخذت تعبّر عن مستجدات
العصر الحديث فلم نجد نرى زينة
وتفاصيل منحوتات العصر القرون الوسطى

التخطيط لنحت تمثال

استخدم مخطط الأفكار لتخطيط نحت تمثال.



مراد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة دهياط

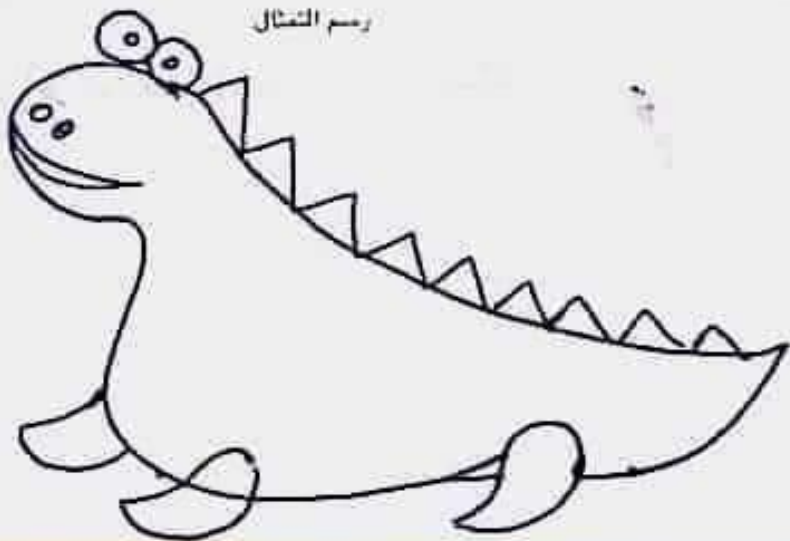
خصائص الحيوانات

جسد كبير ورأس
كبير

الحيوانات التي سيقدمها

الديناصور

رسم التمثال



الأسطورة

أنه كان حيوان
متوحش يأكل
الكائنات

إعداد /
 م. هبة محمد ياسين
 مدرسة الشيخ ضرغام
 محافظة دمياط

تأملات فنية

أحد من الأساليب التاملية التالية عن قلم

ما الأدوات المستخدمة ولماذا استخدمتها

المادة / السلك / مواد لاصقة

لنصف مواد سلكية تستخدم

ما المواد اللاصقة المستخدمة وعمل كانت فعالة

استخدمت الخراف والماء

نعم

ما المعنى أو الرسالة التي نود مشاركتها

أود مشاركة أمة الحيوانات المفترضة

كانت كبيرة الحجم جدا ولذا غارت المفترضة

لأنها لا تتناسب مع حجم الزنسانه الحالي

هل نعتك اجراء محددة في نفسك؟

اعداد/
9 اصبحة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خروف عام
"محافظة دمياط"

نعم

يجبني الرأس والذيل

هل هناك شيء "تود تغييره" لماذا؟

نعم ، أسس تطوير جعل الجسم أكبر

مع هذا قليلا ، لكي يكون شكله

متناسق



المراثل حملة على هذا، ثم فكر في تحديد هدف آخر لنصيح عموا فعلا في مجموعتك. وأصف نفسك.

شارك في مشروع مجموعتي

شارك افكاري ومواقفي مع المجموعة.

ساعد مع مجموعتي لتحقيق أهداف مشروعنا.

سئمت إلى الآراء الأخرى واحترمتها.

شارك في مشاريع الآخرين.

أنتفاضة مع زملائك بجهود وحكمة

نوعه « اسم الطالب »

إعداد:
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خديجة
« محافظة دهاط »

نحل شخصيات ومكان اللوحة. ثم اكتب جمل تعظم ما يحدث بها.

اعداد

٢ احببة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضريح
محافظة دمياط

المكان

الشخصيات

الملاة نخت

زوجته

فلاحين

جنوب مصر

«الدقمصر»

الاعداد

١ البداية في الملاة نخت يتولى عرض مصر ويهتم

بأعمال الزراعة مع زوجته

٢ المنتصف في الملاة نخت يهتم بالفلاحين ويهتم

بالزراعة القمح والقنب والقصب والمصر

٣ النهاية في الخير والبركة أنحاء البلاد

إعداد:
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضريحان
محافظة دمياط

تخطيط القصة



ارسم أو اكتب أفكارا عن القصة بمفرده.

أولا

الملك يفتكر مع زوجته في أحوال مهسر



ثم

اقترح زوجة الملك بشق الترخ وبناء الجسور



بعد ذلك

لقاد الملك مع الفلاحين وتقسيم الأعمال



ولذلك

الفلاحون يبذلون الجهد في زراعة القمح والعنب والقصب



أخيرا

فرحت الملك مع زوجته بازدهار الأرضين

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرعان
محافظة دمياط



يقول الملك: «نخت»: كيف نجعل مصر زاهرة بالخيرات؟
تقول زوجته: سنشقي الترع ونهد الجسور ونزرع
الصحراء بكل الخيرات



يقول الملك: «نخت»: يا فلاحين أريد أن أرى
مصر خضراء. فماذا تفعلون؟



الفلاحون: أوامرنا يا سيدي

يقول الملك: سوف ننزع القصر والقصر
والعين والقصر كي يجمع الرخاء

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرم
محافظة دمياط



الفلاحون: ودخنا كلنا احاسي وحب لارضنا
بلادنا كي نراها عاصرة بالخيريات
يامولانا



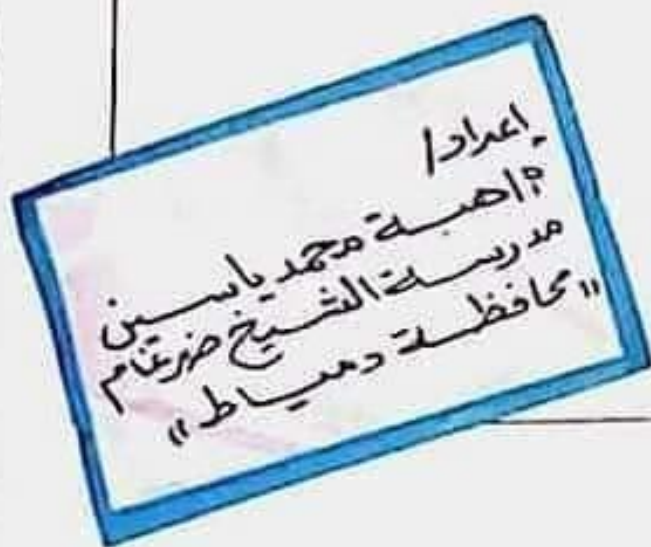
يقول الملك وهو يقف وسط الحقول مع زوجته:
ما أجمل نيل مصر! وما أوسع أرضها!
الآن أشعر بالطمانينة على أرض بلادي وشعبها

التخطيط لمتطلبات مشاهد المسرحية

ارسم صورة لعرض متطلبات مشاهد المسرحية التي ستكرها وسجل المواد التي ستحتاجها.

ملاحظة:

سيقوم القاصيد برسم خلفية لأدوية زراعية ربيع فلا حين



لوحة كبيرة

الوان وتديجافا

مواد لملء ودحات

مواد فن دخت المتماثل

صحن

عندما كنت مريضاً ...



اكتب قصة لها بداية ووسط ونهاية تشارك فيها وقتاً شعرت فيه بالمرض وتصف ما فعلته لتشعر بالتحسن.

البداية

أحيي الله تعالى مايرام فأنا أشعر
بالقبح وحلقى ملتصق
الذم تذهب لادخا التروحة لقياس
الحرارة

الوسط

لقد ذهبت الى الطبيب
وقام بفحصي ثم وصف
لي العلاج اللدزم

إعداد/
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خنوقام
"محافظة دمياط"

النهاية

تناولت الدواء وذهبت لي
أمي المشروبات الساخنة
فنتى نتى حالتى



مقتطفات عن صحتنا

اكتب جملة واحدة في كل فئة عن صحتك.

إعداد /
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة دمياط

حقيقة

تناول الطعام الصحي يجعل الجسم أقوى

خيال

تناول المشروبات الكارية يجعلنا نحرق مثل الفهد

رأي

النوم الكثير مفيد للصحة

حقيقة، أم خيال، أم رأي



اقرأ كل عبارة، ثم حدد ما إذا كانت العبارة تمثل حقيقة، أم خيالاً أم رأياً، ثم اكتب إجابتك بجوار العبارة.

رأي

خيال

حقيقة

١. التمارين عادة صحية.

٢. تناول الطعام الصحي هو أفضل الأمور للحصول على جسم صحي.

٣. قفز الحبل هو أكثر التمارين متعة.

٤. تناول الكعك المغطى بالسكر سيجعلني بطة بشارف.

٥. الحصول على قسط كافٍ من النوم مهم لستستي.

٦. الجلد يعني أجسامنا.

٧. أخذ قسط من الراحة يساعد على استعادة النشاط الذهني والتركيز.

إعداد /
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
«محافظة دمياط»

مقتطفات عن صحتنا



اكتب جملة واحدة في كل فئة عن صحتك.

إعداد /
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

حليقة

تناول الطعام الصحي يجعل الجسم أكثر قوة

خيال

تناول المشروبات الحامضية يجعلنا نحرق مثل الفهد

رأي

النوم الكثير مفيد للصحة

خيارات العلاج

استخدم الفصول الثلاثة الأولى من قصة رشاد لإكمال المخطط.



إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة دهياط

مصدر المعلومات	العلاج	حقيقة أم خيال أم رأي
الجدّة	تناول مشروب الشاي	رأي
الذّم	وضع كمادات على الرأس	رأي
ياسمين	أكل الجزر	خيال
الوالد	الذهاب للطبيب	حقيقة
الإعلانات	تناول الدواء	رأي

أكثر الجملة الإجابة عن السؤال. ما العلاج الذي تعتقد أنه يتعين على رشاد اختياره؟

أعتقد أن عليه تناول الدواء بعد الذهاب إلى الطبيب

لأن الطبيب هو درهم

لتخفيف المرض

إعداد /
 أ. هبة محمد ياسين
 مدرسة الشيخ ضرقام
 «محافظة دمياط»

بوردية (إبراهيم سميت) من أسرة البرديات
 تصف البدية .. ثم توضح لأعضاء الجسم
 فكر المحويت من جديد .. مرضى خلال حياة

٣

حقائق تعلمتها

توضح البدية الأسئلة التي يطرحها
 الطبيب على المريض : تحديد مكان الألم
 أو الإصابة

٢

حقائق ممتعة تعرفت
 عليها

من أول طبيب قام بفحص
 الأشخاص وما المرض الذي
 شخسه ؟

١

سؤال لا يزال
 يراودني

إعداد /
 أهبة محمد ياسين
 مدرسة الشيخ خرمع
 محافظة دمياط

تجربة الخبز



سجل ملاحظاتك وارسم صورة لما تراه.

ملاحظات وملاحظات

أيدي نظيفة

أيدي غير نظيفة

اليوم ١

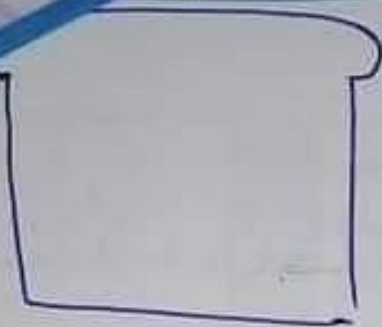
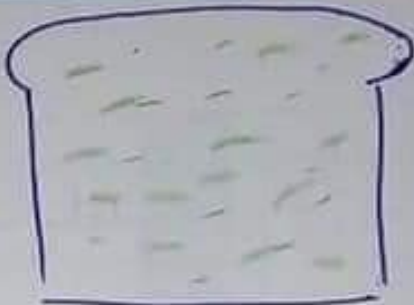
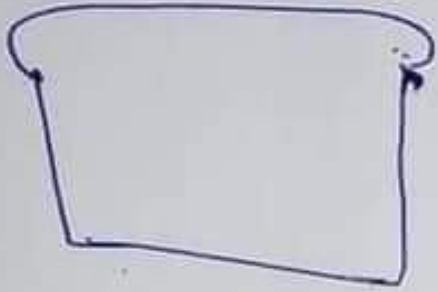

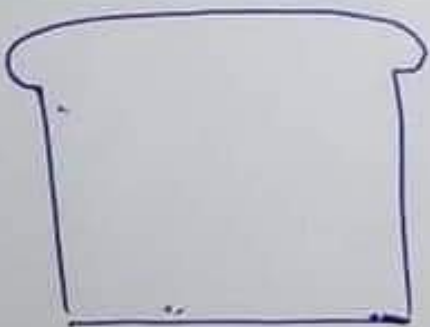



اليوم ٢

اليوم ٣

تبدأ الجراثيم بالانتشار

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

ملاحظات وملاحظات

أيد	أيد غير نظيفة	اليوم 1
		
		اليوم 2
		اليوم 3
		اليوم 4
لم يتأثر بالجراثيم	يُتلوث الخبز بالكامل بالعفن	

المستشفيات	إمخوقب
٣٨٧٤	٣.٥٤٦--
أفوات طلبة	ورق البردي
٣.٥٤٢ ٥٠	٣.٥١٧--
اعداد/ اهبة محمد ياسين مدرسة الشيخ ضرغام "محافظة دمياط"	مكتبة الإسكندرية
	٣.٥٤٠٠



اقرأ النص، ثم قارن هذه البردية ببردية إدوين سميث.

بردية إبيرس هي وثيقة طبية قديمة تتضمن أكثر من ٨٤٢ علاجًا للأمراض والإصابات.

سُميت على اسم عالم المصريات الشهير، جورج إبيرس. ربما يرجع تاريخ هذه البردية إلى ما بين عامي ١٥٥٠ - ١٥٣٨ قبل الميلاد في عهد أمنحوتب الأول. كما أن لها نفس عمر بردية إدوين سميث.

تحتوي بردية إبيرس على قسم كامل يسمى كتاب القلوب. يصف هذا الكتاب كيفية وصول الدم إلى كل عضو من أعضاء جسم الإنسان من خلال الأوعية. تشير أجزاء أخرى من البردية إلى تعاويذ سحرية. تحتوي هذه البردية على طرق علمية وتعاويذ سحرية لتحديد الأمراض وعلاجها.

تقترح إحدى طرق علاج الصداع خلط أعشاب متنوعة مع البذور والنفثيق ومكونات أخرى بالماء و... الخليط على الرأس.



حرفي صناعة ورق البردي. ماذا تستعمل على ورق البردي؟

إعداد
٢ أخصبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضروغام
محافظة دمياط

قارن بين بردية إبيرس وبردية إدوين سميث

الاختلاف	التشابه
بردية (إدوين) نصف ٤٨ إحصائية على الأقل وطرق علاجها	كلا المؤلفين قاما بتدوين
بردية (إبيرس) تتضمن الدمنة ٨٤٢ علاجًا للأمراض والإصابات	بإجراءات ووصفات للأدوية

المصادر الأولية والثانوية

ضع دائرة حول المصادر الثانوية.

<p>كنت أشاهد التلفزيون وأوصت إحدى الصحفيات بمشاهدة فيلم أعجبها كثيرًا.</p> <p>المصدر: <u>نوصية بمشاهدة فيلم</u></p>	<p>تركت أختي رسالة كتبتها إلى أعر أصدقائها على طاولة المطبخ.</p> <p>المصدر: <u>رسالة</u></p>
<p>كنت ألب مع أبناء عمي ووجدت شهادة زواج أجدادي.</p> <p>المصدر: وثيقة حكومية</p>	<p>في المدرسة، نستخدم الكتب الدراسية لتعرف الكثير من الأحداث المختلفة.</p> <p>المصدر: كتب دراسية</p>
<p>أحب قراءة مجلات الأطفال. أحب الأخبار التي تتناول مشاهير الفنانين في الأفلام.</p> <p>المصدر: <u>مجلة تتناول أخبار الفنانين</u></p>	<p>لدى أمي تسجيلات لأجدادي يروون قصصًا عن حياتهم عندما صغارًا. نحب الاستماع إليها قبل النوم.</p> <p>المصدر: تسجيلات صوتية لأفراد العائلة يتحدثون عن حياتهم</p>
<p>عندما أزور عمتي، دائمًا أشاهد صورًا لوالدي عندما كنا صغيرين.</p> <p>المصدر: صور لأفراد العائلة</p>	<p>أخبرني صديقي عن كتاب قرأه وأحبه. أوصاني بأن أقرأه أيضًا.</p> <p>المصدر: <u>نوصية بقراءة كتاب</u></p>
<p>عندما كنت في إجازة العام الماضي، وجدت قطعة من الفخار.</p> <p>المصدر: قطعة من الفخار</p>	<p>أكتب تقريرًا عن كيبواترا واستعرت مجموعة كتب من مكتبي.</p> <p>المصدر: <u>مجموعة كتب</u></p>

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة دمياط

استيقظ رشاد فجأة، وباسمعين تهز ذراعاه، قائلاً: «ما الأمر؟» فرددت عليه: «كنت نائمًا، وأنت نائم».

بدأ رشاد يرمش سريعًا وقال: «كنت أتمنى أن تكوني معي يا ياسمين». كان الأمر رائعًا، كنت أحلم أنني في مكتبة الإسكندرية التي
حيث كانت المخطوطات في كل مكان، والأشخاص من مختلف الأماكن يتحدثون عن الفن والعلوم والطب.

يا إلهي، يبدو ذلك رائعًا، لكنني أنسا أن السبب الذي يجعل كل هؤلاء الأشخاص من مختلف الأماكن يذهبون إلى هذه المكتبة

لماذا جعلت المكتبة بهذه الأهمية؟

* يوجد بمكتبة الإسكندرية أكثر من ٧٠٠٠٠ مخطوطة

تملك الدُرُف فكان يأتي إليها الناس من كل بقاع

العالم حيث كانت لتوجد مصادر أخرى مثل:

الانترنت أو كتب منشورة بدلاً من على

إعداد/

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة دمياط

المريض والطبيب

دون ملاحظات عن المرض أو الإصابة التي وصفها زميلك.

إعداد
أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة دهياط

اسم المريض

العمر: النوع

الأشكلة:

١- هم تشعر؟

٢- هل يدعي أنه تحدث مكانه الألم؟

٣- كم عدد مرات تكرار الألم؟

٤- ما الأدوية التي تناولتها منذ قبل؟

تشخيص المرض

العلاج

أدوات طبية

انظر إلى الأدوات، ثم صمم دائرة حول كلمة العاين أو العاين، واكتب عن طريقة استخدام الأداة في رأيك.

1. العاين (العاين)



أعتقد أنها تستخدم في العاين

تستخدم في الاستماع إلى الصدقات
القلب والرئتين

2. العاين (العاين)



أعتقد أنها تستخدم في العاين

تستخدم في إجراء العمليات الجراحية

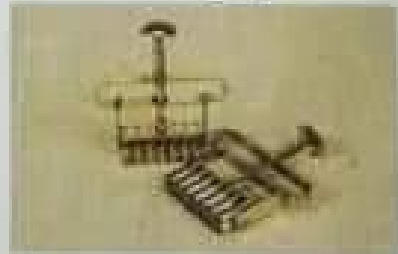
3. العاين (العاين)



أعتقد أنها تستخدم في العاين

لقياس ضغط الدم

4. العاين (العاين)



أعتقد أنها تستخدم في العاين

لصنع حبوب الدواء

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ صديق
"محافظة دمياط"

٨. العاشر أم العاشر



الماضي

تستخدم في العمليات الجراحية

٩. العاشر أم العاشر



الحاضر

تستخدم لقياس درجة حرارة الجسم

١٠. العاشر أم العاشر



الحاضر

تستخدم لإعطاء الحقن

١١. العاشر أم العاشر



الحاضر

تستخدم لوضع العظام من الداخل

١٢. العاشر أم العاشر



الحاضر

تستخدم لفحص الأسنان

إعداد /
أ. حبيب محمد ياسين
مدرسة الشيخ صبرنام
محافظة دهباط

الآلات المصنوعة تخفف درجة
حرارة الجسم وأنه الأدوية تخفض
الضغط عليه في هذه الحالة

مقابل تعليقها

كوب الماء الى اخره يخفف
من العطش الجوع

مقابل جعلها مثيرة للاهتمام

هل كل ما يجرى في البعثات
يجب تصديقه ؟

سؤال لا يزال
يرادف

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ صديق
محافظة دمياط

عناصر القصة

بعد قراءة قصة "مريض وشاهد" تم العمل المخطط التالي

الشخصيات

رشد / النعم / الجدة

الذئب / ياسين

ماذا تعرف عنهم؟

هذه أسرة

رشد

الوقت والمكان

الوقت: في الصباح عندما يستيقظ رشد

المكان: في المنزل

إعداد

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ صبري
محافظة دمياط

الحلول الممكنة

على كاديات جارية

تناولوا الشاي

الذهاب إلى الطبيب

تناولوا الدواء

المشكلة

مريض شاب يتعافى

حرارة والمعدة حارة

إعداد /
م/ حصة محمد ياسين
مدرسة الشيخ صرقم
محافظة دمياط

تخطيط القصة

العمل الجماعي

الشخصيات

رشاد

الذم - الذب

الطبيب

الوقت والمكان

في المساء

في عيادة الطبيب

الوقت

اعتراخ الذب بذهاب

رشاد إلى الطبيب

ثم

عواقبة الأسرة على

هذا الاعتراخ والاستعداد

للذهاب إلى الطبيب

في النهاية

حوار بين الشخصيات

على أهمية أخرى المعلومات

الطبيبة خاصة المتعلقة بالصحة

من خلال البطاقات

زيارة الطبيب وتشخيص

الحالة المرضية له مع

كتابة الدواى المناسب

التغذية الراجعة للزملاء

يتمثل الشاء وسؤالاً واحداً لكل عضو في المجموعة. ثم يقرأ كل واحد تغذيته للزملاء

المبادء
أهمية محمد ياسين
مدرسة الشيخ
محافظة دهباط

السؤال

عالم سؤال الذي أله الطبيب

لرشد

هذه تغذية راجعة

السؤال

عالم الكلدان حرر

وصفي، عبادة الطبيب

أنت عبقري في الكتابة

هذه النظرية

السؤال

جم أجاب رشاد على

سؤال الطبيب

ممتاز أنت لذي

عملية الإبداع

السؤال

عالم الفصائح التي قد

الطبيب للم

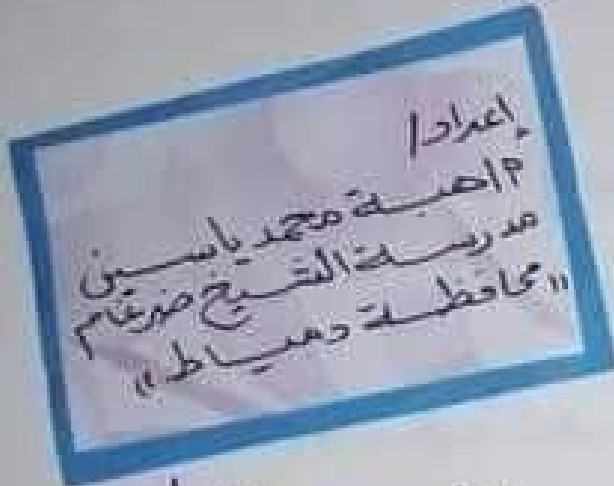
أنت فنان

يتميز بالحوقة

في الصفحات الأربع التالية: رسم واكتب نهاية القصة رشاد. ثم استخدم التخطيط فستد ادعم كتابتك.

« رشاد يزور الطبيب »

(سوار القلم)



« يقوم القاص محمد ياسين بصياغة قصة لمرض رشاد عند الطبيب »

في الم... او زادت حملة رشاد واصبح لا يستطيع

الكلوم... وعند ما دخلت عليه اُمه لتقائه وجدت

حرارة وقد زادت فاندفعت فاشلة.

للايد يار رشاد من الذهاب للطبيب

رشاد نرا في... حرد وار... يا أي

قام الذوب وار... الطبيب كي يحرد مع...
.....
.....

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ هزاع
محافظة دعبله

"يقوم إسحاق بن إبراهيم بن موسى"

ذهب رشاد بصحبة والده إلى الطبيب

في حجرة الطبيب دار هذا الخوار

الطبيب . ثم تشهر رشاد ؟

رشاد منذ صباغ اليوم وأنا أسهر بفتح سحر

والملك في حلقه ولا أسعد طبع النوم

تدخله الذم قائلة : إنه حراسته تنزداد كل لحظة

وقد صفت له كمادات مياه باردة فاستغفرت

قليلًا ثم عادت مرة أخرى .

الطبيب يقوم بفحص رشاد حينئذ حلقه

كذلك في سبب الملك حلقه

”يقوم التلاميذ بالرسم“

بعد ذلك عجل الطبيب كي يكتسب الدوار
الخاص بحرض رشد وينظره بعض النصوص
كي يحرر نفسه

يقوم الذئب والذئب بتوديع الطبيب والخروج
منه العبادة والعودة الى المنزل

إعداد
أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ هريش
”محافظة دمياط“

نصوص الملامح بالرسم

وتمت المخرقة بحسب ما حالته رشاد
بعد تناول الدواء واسكنظام الزهراء
الى المدرسة في صباح اليوم التالي

المخافة للعلم | بعد الانتهاء من كتابة هذا الفصل يقوم
الطالب بقراءة هذه الفقرات التي يقع تحتها مع ص ٩١ ، ص ٩٥
ص ٩٧ ليكون قصة كاملة من أربع فصول ثم يحل خلاص
القصة يحل عنوان وصورة واسم المؤلف وبعد ان يكون
قصاصه في مشروع كتابه لهذا الفصل



هبة ياسين



مراسلة

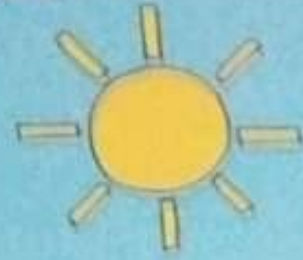


الأصدقاء



الربط بين القوى

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار



القوة والحركة

لا بد من وجود القوة والحركة في المفسر، والحركة هي المحرك، ثم بعد ذلك القوة التي تدفع به.

القوة (السبب)	الدفع / الحث	الحركة
الرياح	دفع	حركة السخان
ركل الكرة	دفع	حركة الكرة
تحريك اليد	جذب	حركة الكرسي
يد التلاميذ	دفع	تلمس مواضع
مسك اليد	جذب	حمل الحقيبة
قوة يد التلميذ	جذب	سحب الدراجة

العلم من القرآن

إنه القوة هي عملية دفع أو جذب جسم ما يتسبب

في حركته

العلم من القرآن

القوة هي جذب أو دفع الأشياء

القوة هي دفع أو جذب الجسم أو الشيء

القوة هي دفع أو جذب الجسم أو الشيء

يتحرك في اتجاه عدة

العلم من القرآن

أعداد
أهل
مدرسة الشيخ محمد ياسين
محافظة ومربط

إعداد

أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ صوفي
محافظة دماط

تسجيل ملاحظاتي



تسجيل الملاحظات عن قدرة قوة التماس على بدء أو إيقاف أو تغيير



بلى



إيقاظ العاين باليد

تفسير اتجاه البلى
(4)

استمرار السقاط (قوة الزواري)

لتحريك ودفع الكرة في أي اتجاه.
- تتغير سرعة دفع الكرة بتغير
سرعة الدفع في السقاط



كرة ملاكمة
سقاط

استمرار عند أن قوة التماس هي التي تجعل الأجسام

المتحركة تتوقف أو تغير اتجاهها

الآن السائل هل شكل السطح يؤثر على اتجاه حركة

الكرة / البلى ؟

في السحر واليهود ثم الكتب الخيرة المتأخر من القصة من الأساطير

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضويف
محافظة دحيا ط

يقوم العلماء بترسيم حركة السيران والهندور

قال رشاد: بالطبع يتم محو، أنا أعلم فحينها

يتحرك الثور ببطء في خط الهندور بالقرب من

التي لا ولكن عندما يتحرك، كل أسير تتطير

الهندور بعيداً وهذا بعد الفلاح على زراعة

كمية أفضل من الهندور

قال الم محمود: أم غداً ولدي، فمعلومات جيدة

عدد دورات الماريج (اللامام والخطف معا كدورة واحدة) التي يقوم بها المستوف في در. تلبية: تم أخذ التتاليح التي توصف إليها

عدد دورات الماريج (اللامام والخطف معا كدورة واحدة)	رقم المحاولة	طول الخطف
٢٠	١	٣
٢١	١	١
٢٢	٢	١
٣٠	١	٢
٢١	٢	١
٢٢	٢	١

إعداد:
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خروف
محافظة دهياط



المستوف أن يحدث بعد دورات الماريج (اللامام والخطف معا كدورة واحدة) أو خلف طول السط إلى ٦٠ سم طول دورة

سوف تزيد عدد مرات التمارين التي طول خط المندوك

يتناسب كما مع عدد المرات

المطلوب: الخط إلى الخطر بحيث يكون طول كل نصف ١٥ سم واستمر التمدد مرة أخرى، ثم سجل عدد مرات التراجع (اللامام والخلط معاً كمرة كالتراجع واحد).

طول الخط	رقم المحاولة	عدد مرات التراجع
١٥ سم	١	٥٠
١٥ سم	٢	٤١
١٥ سم	٣	٤٩

١. ما الأعداد التي تلاحظها في البيانات

هو زيادة عدد المرات كلما قلنا الخط

٢. إلى أي مدى اقترت النتيجة من توقعاتك

اقتربت النتيجة بنسبة ٨٠٪

إعداد:
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضريح
"محافظة دمياط"

توقع الحركة

نرى المواقف وتوقع حركة الأجسام المتحركة أو الأشخاص في كل موقف. ثم صل كل موقف بحركة واحدة متوقعة.

المواقف

الحركة المتوقعة

يأسر يتأرجح إلى اليسار ويحاول استعادة توازنه

سوف تتحرك إلى اليمين

الغدة تنقل من يد الطفل

سوف تتحرك إلى اليسار

كرة ترتطم بالأسفل

سوف تتحرك إلى اليمين

أنا أصغر وأتبع في خط مستقيم نستخدم بها كرة أخرى من اليمن

سوف تتحرك من الحركة

سوف أخط في كرة من الزمان بعد سقوطها من يد فتاة

سوف تتحرك إلى اليسار

إعداد /
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ صبري عام
محافظة دمياط

المادة المصنوعة هي اختيار الأشياء المعروفة القابلة للحيازة المصنوعة التي لا يمكن استخدامها أو استخدامها بطريقة أخرى غير تلك التي صمم لها. على سبيل المثال، يمكن استخدام المصباح الكهربائي كإضاءة أو كإبريق.



إعداد
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ صبرخان
محافظة دمياط

اختيار تأثير المقاطع

اختر مجموعة متنوعة من الأشياء حتى تجد خمسة أشياء تنحدر إلى المقاطع وخمسة لا تنحدر إلى المقاطع

الجدول

أشياء لا تنحدر إلى المقاطع	أشياء تنحدر إلى المقاطع
الخشب	وبابيس الورقة
الظواهر	مسامير
الحقيقة	ملحقة
المسطرة	مقبض الباب
الفلم الجاف	إطار البوابة

ما الصفة المشتركة بين كل الأشياء التي انحدرت إلى المقاطع؟

الصفة المشتركة أنها أشياء مصنوعة

من الحديد

إعداد

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

نعم

هل يتوافق هذا مع توقعاتك؟

قاعدة المقاطع الأولى

المقاطع ينحدر للأشياء التي تصنع من حديد

لما النقص المعلوم، تم صنع خطا تحت العناوين التي توضح دور المغناطيس في الحياة. على سلامة الأبقار



في استخدام مغناطيسا لالتقاط حشرات ورق معدنية أو تباين مكتب
الذين الملاحين يستخدمون المغناطيس للمساعدة في عملية ابتكارهم من الإصابة
ببعض الأبقار تاكل العشب ولكن ربما تتكلم معه بعض المسامير والقطع المعدنية
التي توجد في العشب بمرور الوقت. يمكن أن يعلق هذا المعدن في معدة البقرة
في معدة الأبقار. تجعل الفلاح البقرة تتكلم مغناطيسا كبيرا وألصقا ويستقر
المعدن في معدة البقرة ويجذب بعض المعادن التي تتلفها. ويسمى تلك المعادن من
التي يمكن أن تعلق مغناطيس واحد داخل معدة البقرة مادامت حية ولكن
بمجرد مادة تحطب الحديد أو أي شيء مصنوع منه فإن المغناطيس الذي تتلفه
بعد انه أي معدن مصنوع من الحديد. وبالإضافة إلى الحديد تحطب المغناطيس
بعض أخرى مثل النيكل والكوبالت. وتسمى المغناطيس ببعض الحصائص التي تجعله
التي تسمى

إعداد
أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خضر عزام
محافظة دمياط

في بعض الأحيان حارس العصف الذهني للحصول على مزيد من الحلول
الطريقة الأخرى التي يمكن أن تستخدم بها المغناطيس الحفاظ على سلامة الأبقار من القطع المعدنية التي قد تكون خالقة في العشب الذي تاكله

استخدام قطع مغناطيس كبيرة وتقريرها في صناديق
العلف لجذب أي مواد معدنية عالقة بها

إعداد:

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

التعريف

الأمثلة (مكتوبة أو مرسومة)

القطب

(أقطاب المغناطيس)

هما طرفا المغناطيس وتركز
عندها قوة المجال المغناطيسي
ويظهر بها التأثير الأقوى
للمغناطيسية

أصلها في جملة

للمغناطيس قطبان شمالي وجنوبي

ملحوظات (النوات أخرى مساندة على تعريف المعنى مثل: الأداة أو العرادات ...)

تشبيه قطب المغناطيس بقطب الكرة الأرضية
وقد ساعدنا على فهمه

إعداد /

أ. هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرفان
محافظة دهياط

قانون التجاذب والتنافر

استخدم مغناطيسين لتطبيق كل معلومة من المخطوطات التالية
قطبي المغناطيس (شعالي وجنوبي).

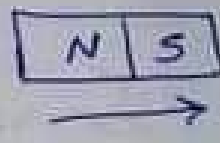
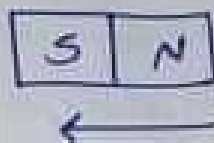
1. ضع القطب الشمالي لأحد المغناطيسات بالقرب من القطب الشمالي للمغناطيس الآخر.

جملتك

رسم تخطيطي

عند تقريب القطب الشمالي

تبتعد عن بعضهما



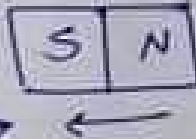
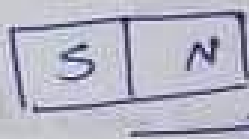
2. ضع القطب الشمالي لأحد المغناطيسات بالقرب من القطب الجنوبي للمغناطيس الآخر.

جملتك

رسم تخطيطي

عند تقريب القطب الجنوبي

تجاذب إلى بعضهما



تواجه مغناطيسك مشكلات في الحفاظ على مكانها مرتكاً، وذلك نظراً لوجود فتحة تهوية تجعل الأوراق تنطير على مكانها، وبالتالي لن تظل الأوراق في مكانها، ولاحتلت وجود أربعة مغناطيسات متعلقة على مكتبك مغناطيسك، ما الحل الذي تقترحه على مغناطيسك للمساعدة في بقاء الأوراق على المكتب؟

أضع العروة بمسير قطبي مغناطيسين مختلفين كي يتجاوزاها

ويحافظان على نبات الورق

قاعدة المغناطيس الثانية

للمغناطيس قطبيه (القطب الشمالي والقطب الجنوبي)

(القطب الجنوبي يتجاذب)

محاولة

المناخات المغناطيسية

أضع مغناطيسين على كلمة (البداية) وآخر
أسفل الأول وتقوم بتحريك المغناطيسين
المتبقيين. يمكنك فقط استخدام مغناطيسين آخرين إذا لزم الأمر المغناطيسين يجب أن تبدأ من جديد.

أسفل الورقة لتحريك
المغناطيس العلوي
للوصول إلى النهاية

النهاية

إعدادا

مدرسة محمد ياسين
مدرسة الشيخ
محافظة دمياط

البداية

تأثير القوى على الأوراق

أبحث عن طريقتين على الأقل لتحريك المنشك الورقي باستخدام المقناطيس. اجمع ذلك دون أن يلامس المنشك الورقي المقناطيس مباشرة. (يمكنك أيضاً أن تضغط على المنشك الورقي بالمقناطيس). سجل هذه الطرق باستخدام المقناطيس اليدوية.

الطريقة الأولى لتحريك منشك الورق المعدني دون أن يلمسه المقناطيس

عندما كانه المشبك متاحة لقطبي المقناطيس فقد تم تحريكه
المشبكة ناحية المقناطيس

الطريقة الأخرى لتحريك المنشك الورقي دون أن يلمسه المقناطيس

عندما كانه المشبك مختلف لقطبي المقناطيس فقد
ابتعد المنشك بعيداً عن المقناطيس

١. ما سبب حركة المنشك الورقي؟

هناك قوة توجد حول المقناطيس تسبب في
حركة المنشك لكونه لاصقاً

٢. ماذا يحدث عندما يكون المقناطيس والمنشك الورقي متواجهين جداً؟ لماذا يحدث ذلك؟

سوف يجذب المنشك إلى المقناطيس لأنه مغناطيسي

عند الحديد

إعداداً

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضورق
محافظة وادي الطريف

هل يمكن للمغناطيس ان يجذب المواد في حالة وجود حائل بينهما؟

اخبرني عدة الأوراق التي يمكن وضعها بين المغناطيس والمشبك الورقي بحيث يظل المغناطيس بجذب المشبك الورقي من خلالها ثم اكتب النتائج التي توصلت اليها. واجب عن الأسئلة الآتية

ملاحظات واستنتاجاتي

الجواب المشابه للمغناطيس بقوة عندما كانه
عدد الورق اقل من عدد البلاستيك عندما كان الورق

اعداد
٢ احببة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خروف
محافظة دمياط

اوراق

ورقة استطعت وضعها بين المغناطيس والمشبك الورقي

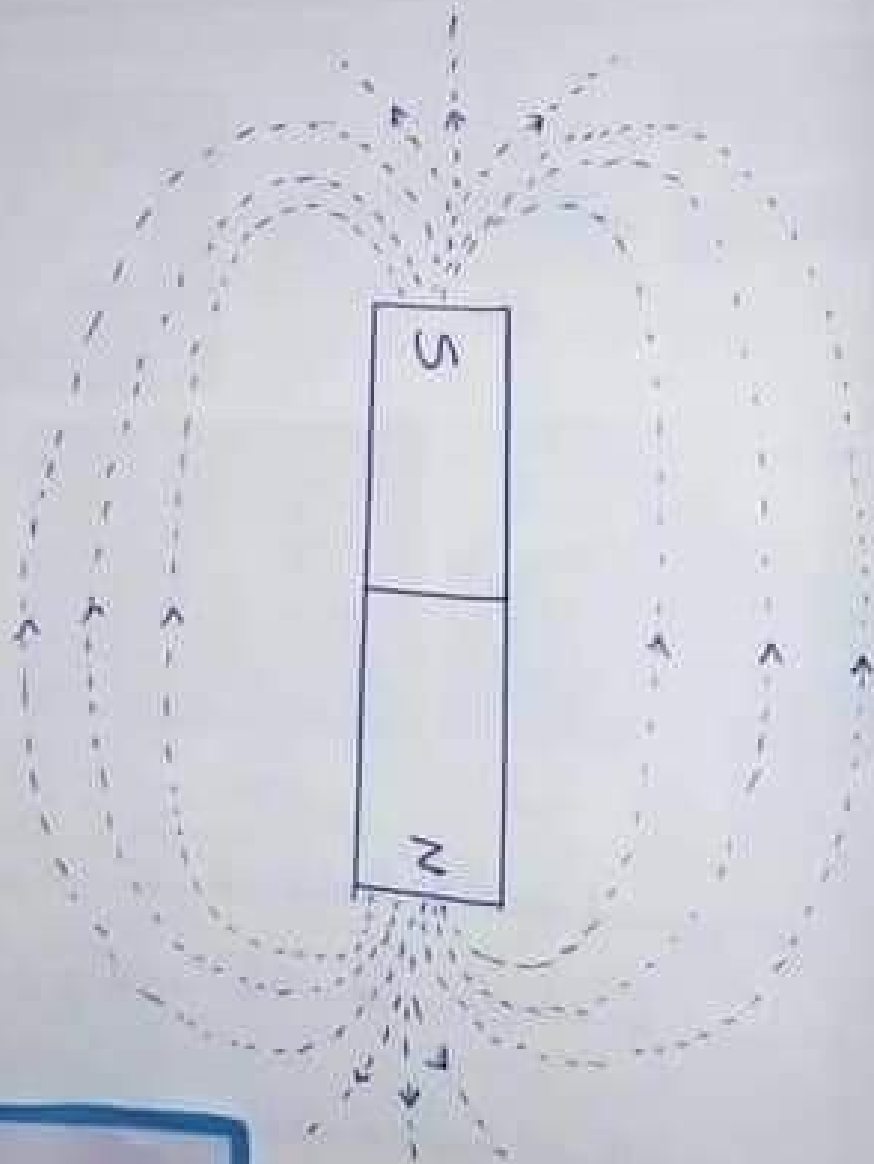
لما يطبق المغناطيس المشبك الورقي على الرغم من انه ليس على اتصال مباشر بمشبك الورق

لأنه هناك قوة جذب عالية للمواد الحديدية

لما حدث عندما وضعت الورقة بين الأوراق بين المغناطيس ومشبك الورق وانكم لم يحدث ذلك

وقد استلزم الورق لهذه القوة الم

التي تارز قد ضعفت



اعداد

احمد محمد ياسين
مدرسة الشيخ نور عيسى
محافظة دمياط

استخدامات المغناطيسات



اقرأ النص المعلوماتي، ثم ناقش الأسئلة وأجب عنها.

تستخدم المغناطيسات في العديد من الأشياء العملية بشكل يومي. يمكننا لصق ملاحظة على الثلاجة أو صندوق الشح بمغناطيس. وتستخدم بعض الألعاب المغناطيس لجعل المكعبات أو عربات القطار تتصق ببعضها. كما أن بعض لوحات لعبة رمي السهام تستخدم المغناطيس لجعل السهام تتصق باللوحة.

كما تُستخدم المغناطيسات عادة لإحكام غلق الصناديق والمحافظ والظرائن. كما تُستخدم المغناطيسات القوية أيضاً لفصل بعض المعادن المتدويرها من القمامة.



كيف يتم استخدام المغناطيسات في الأنشطة اليومية؟

نستخدمها لصق ملاحظة على الثلاجة أو صندوق الشح.

كما نستخدمها لجعل المكعبات أو عربات القطار تتصق ببعضها.

ما المشكلات التي قد تساعد المغناطيسات في حلها؟

فصل بعض المعادن المتدويرها من القمامة.

إعداد:

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
"محافظة ذي قار"

مشكلة الفلاح

في الفصل، ثم مع خطنا تحت المشكلة التي يريد الفلاح حلها

ثم نلاحظ أن في فصلنا لدينا الطران ولكننا نحاول تطويرها دائمًا، فنحاول إيجاد بعض المبادرات لمج المشية لحالة الفصل، تتصل الفئران
في الفصل، كما نزيدنا الأظفار بالطين، لذا نحاول توفير بيئة مريحة، ونضعها في حقل كثيرة مفتوحة بدلاً من ربطها بالتصايل طوال الوقت
في فصلها أيضاً.

في هذا الموضوع، ونذكر رشاد الصفوة التي كان يجدها في أن يظل جالساً دون حركة في الفصل، أشارت دينة إلى أنها عادة ما
تجدها على العمل بشكل أفضل للفلاح
في فصلها أيضاً، وهذه الطريقة يمكن للفئران التي في بحرية وقتاً نشاء بها ومعاينة على سعادتها وسحبها فرصة الخروج.

في الفصل الواسع الذي يحيط به السياج الجديد، ثم نظرت إلى العظيمة، وقد كانت جميلة جداً، ولكنها لاحظت شيئاً ما غداً، وقالت: كبد
في العظيمة ليلاً، فقد تخرج في الظلام وتصاب بحرق

في سؤال رائع، لقد عاينا للحفاظ على البوابة مغلقة، والتي يتم فتحها مع الباب العادي، وكان المشية دكية، فنظرنا دفع هذه البوابة لتفتتها
في الفصل طوال الليل.

في حل المشكلة، يبدو أن الجميع سيتكلمون أكثر سعادة إذا تمكنت هذه البوابات من منح المشية من الخروج ليلاً.

أعداداً
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ صبرنام
محافظة دمياط



استلة المفاقة: سن ما الكاه الذي يزورانه سكا وقلبة في الزريعة
سن ما الذي يود الفلاح فعله مع الماشية ؟
سن ما ذا استرى الفلاح ؟
سن ما المشكلة التي يحلها الفلاح ؟
103

التفكيك البناء

انظر إلى صورة لعبة الجرار. ما أجزاء اللعبة التي تراها؟ اذكر اسم أو وصف أكبر عدد ممكن منها.



إعداد /
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرقام
محافظة دهياط

الجزء	وظيفته	سؤال يراودني
الجلة	لتحريك الجرار	ماذا يحدث لو لم توجد مجلدة؟
الكرسي	جلوس السائق	كيف يصنع الكرسي؟
الحامل	لوضع الذخال	كيف تقوم بحمل الذخال؟
الرافعة	لحمل ورفع الذخال	كيف يقوم الرافع بحمله؟
عمود الدخان	لتنوية الجرار	ماذا يحدث لو لم توجد المدخنة؟

تتبع الخطوات التي كتبها الفصل لتفكيك الشيء الخاص بك، ثم سجل الخطوات التي تتخذها والنتائج التي توصلت إليها.
عرض أجزاء هذا الشيء عن طريق عمل ملصقات أو باستخدام الألوان.

لِيقوم التلميذ بترك خطوات عمله الجرا

إعداد

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

مجلد

؟

عمال

له

المرحلة

إعادة التركيب بطرق جديدة



تبادل الأدوار مع مجموعتك لإعادة تركيب الشيء معاً بطريقة جديدة. بعد أن يضيف كل شخص قطعة، سجل ما فعلته باستخدام الكلمات والرسومات. تأكد من أن الرسومات مرتبة وفقاً للخطوات.

« يقوم التلاميذ برسم خطوات تركيب القطعة الجديدة »

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
« محافظة ذي قار »

أفكاري



كيف يمكنك مساعدة الفلاح في حجز الماشية داخل الحظيرة؟ اكتب ثلاث أفكار لمشاركتها مع فريقك.

١. اكتب أو ارسم مخططاً لثلاث أفكار تريد مشاركتها مع فريقك.

إصانة محراث

خلف الجرار

لتحصيل الذر

سيارة

لحمل

المحاصيل

عربة

الحديقة

٢. ارسم مخططاً للفكرة التي تم اختيارها. ما أوجه الشبه والاختلاف بين فكرتك والأفكار الأخرى؟

إعداد

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

قائمة المهام

لنبدأ مع مجموعتك المهام التي تحتاج إلى إكمالها لإنشاء نموذجك ثم سجل من سيكون مسئولاً عن إكمال كل مهمة. بعد ذلك، ضع علامة أمام كل مهمة عند اكتمالها.

المهمة	المسئول عن المهمة	تمت
تجميع الأدوات	عن الطهارة كأسية أنسار التلاميذ السموين	
رسم الفسوزج		
عمل المخطط		
تنظيف المكان		
اختيار التصميم		
تركيب الأجزاء		
تصنيف الأدوات		
مراجعة المشروع		
عرض المشروع		
وصف إمكانية المشروع		
ترتيب المكان		

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضريح
"محافظة دمياط"

اختبار التصميم



اعمل مع مجموعة أخرى لتقديم تغذية راجعة عن تصميمات بعضهم البعض، استمع إلى الأفكار التي قدمها الفريق الآخر عن تصميمك. سجل نقاط القوة والضعف في تصميمك وما إذا كان هناك شيء يحتاج إلى التحسين.

الملاحظات	التحسين
<p>- منتج قوي قائم بتوفير الأمان اللازم للحيوانات</p> <p>- يحتاج إلى تعديل كي يصبح أكثر قوة</p>	<p>- استخدم قطع مغناطيسية ذات حجم أكبر كي تنكمش مع تنغيد مشرط آمن</p>

ارسم أفكارك في المربع الآتي

إعداد
أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ ضرغام
محافظة ذي قار

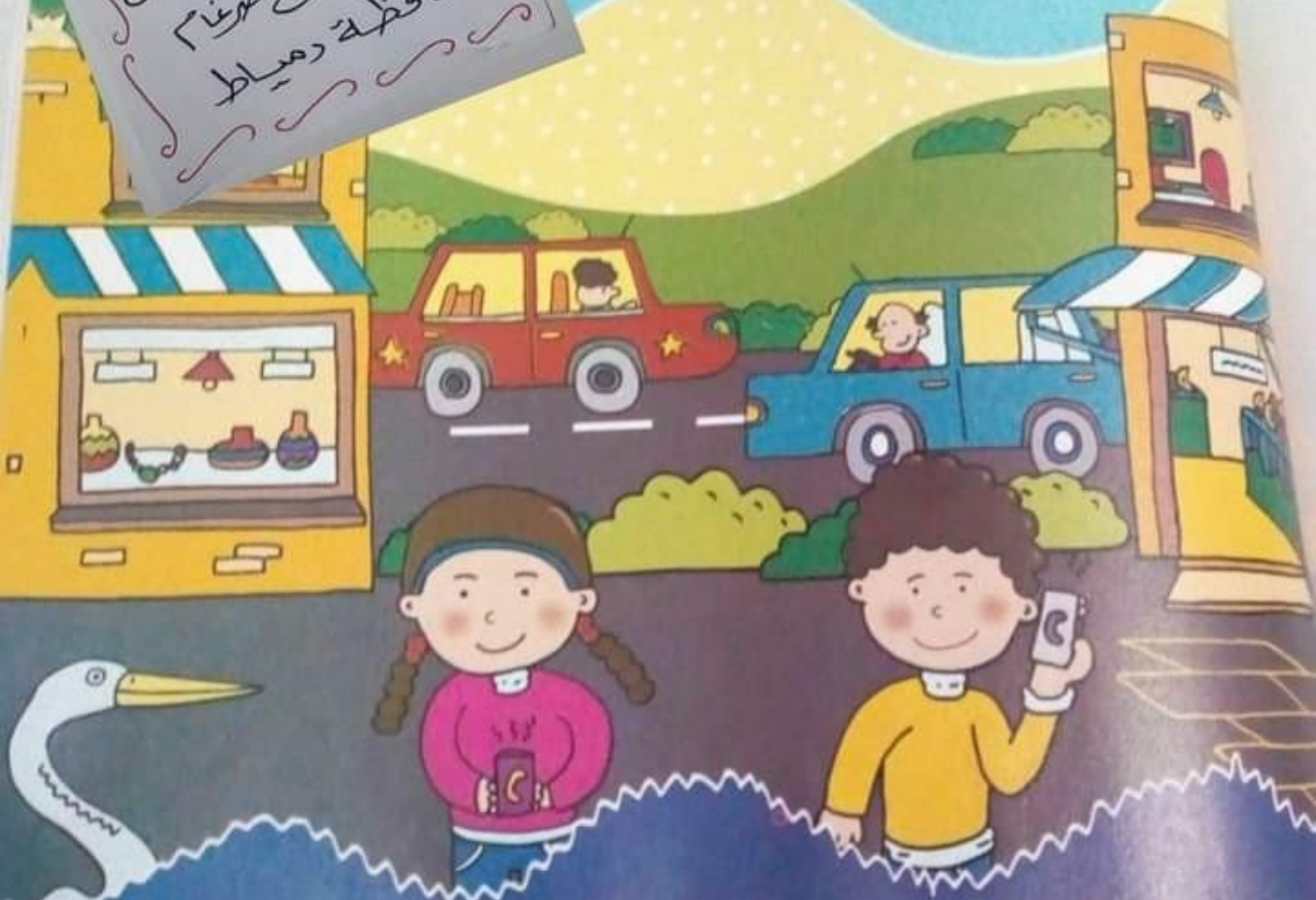
قائمة التكاليف

في العمود الأول، اكتب المواد التي استخدمتها لتصميم نموذجك. في العمود الثاني، اكتب عدد المواد التي تم استخدامها. وفي العمود الثالث، اكتب تكلفة كل منها. أما في العمود الرابع، اختر استراتيجية الضرب لحساب المبلغ الذي تنفقه على كل منها. ثم اجمع كل القيم الموجودة فيه لتحديد إجمالي تكلفة تحسين البوابة.

المواد المستخدمة	العدد	تكلفة الواحدة منها	إجمالي التكلفة
مثال مغناطيس كبير	٢	٥	١٠
حديد	٤	٤	١٦
قطع بلاستيكية	٦	٣	١٨
مسامير	٢٠	١	٢٠
أعمدة حديدية	٢	١٠	٢٠
خشب	٨	١٢	٩٦
إعداد / أهبة محمد ياسين مدرسة الشيخ ضرغام "محافظة ذي قار"			

التواصل بين البشر

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزام
محافظة دمياط



مجتمعي

ارسم صورة توضح فيها التواصل مع افراد مجتمعك، ثم اطلب من أربعة زملاء اقتراح إضافة ما يعنيه التواصل بين البشر.

مجتمعي

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خروزم
محافظة دمياط

رسم صورة لجماعات مختلفة مثل :

المدرسة - مركز شرطة - نادي رياضي - منزل

مقهى - حديقة مع رسم شخصيات مختلفة

ثم يقوم كل تلميذ بإضافة شيء لهذه الرسوم «

التواصل بين البشر

نقوم بالتواصل مع الأفراد من خلال تكوين علاقات أو التواصل من

خلال تبادل بعض الأشياء كالطعام أو المعلومات

شبكة التواصل بين الناس



في كل دائرة، اكتب اسم الشخص الذي تتواصل معه في المجتمع: ثم

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرمغان
محافظة رمياط

أتواصل معهم من خلال

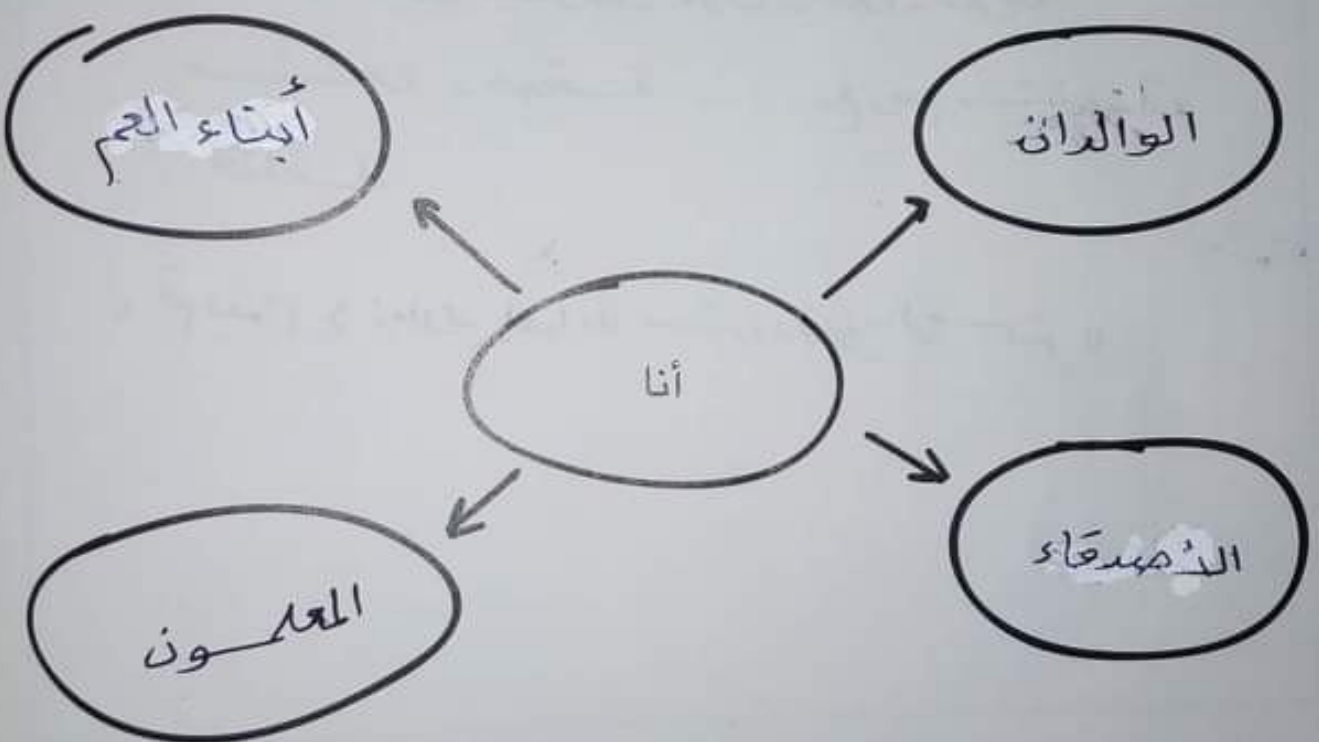
الحافق للإطفائية على

أحوالهم

أتواصل معهم من خلال

الحديث عن الأمور

الحياتية



أتواصل معهم من

خلال المناقشة والحوار

لفهمهم

أتواصل معهم من خلال

شبكة الانترنت لتبادل

بعض المعلومات

الشخص	تحدي التواصل
عمى فطري	يعيش في الخارج
ابن خالي	يعيش في القاهرة
هدى	يعيش في السعودية
جدي	تكن في مكان بعيد

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزام
محافظة رمياط

تطور التطبيقات التكنولوجية عبر الزمن
 من كل بطاقة، ثم رتب كل مجموعة من البطاقات حسب تطور التطبيقات التكنولوجية عبر الزمن.

المجموعة ١

٦



٤



١



٢



٥



٣



أحبته محمد ياسين
 مدرسة الشيخ خفعم
 محافظة رميات



أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزام
محافظة رميات

المشكلات والحلول

اختر مثالاً واحدًا للتطبيقات التكنولوجية من كل مجموعة بطاقات، فكر في ال
حلها، ثم سجل ملاحظاتك في المخطط التالي. في المربع الأخير، أضف مثالاً

المشكلة

الحل

التواصل

اختراع الهاتف

التواصل

قلة التواصل بين الناس

وسائل النقل

اختراع عربة تجرها الخيول

وسائل النقل

ندم وجود وسائل مواصلات

كتابة الرسائل للتخزين

القلم

أصبحت محمد ياسين
مدرسة الشيخ هزاع
محافظة دمياط

المزايا والعيوب



انظر إلى كل سيارة، ثم اكتب المزايا والعيوب الخاصة بتصميم كل سيارة.

١٢ احبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خفصا
محافظة دمياط

العيوب	الميزة	
استخدام الخيول يعمل على عدم نظافة البيئة	لديها طاقة	
بصوتها وتفرق وقتاً	نظيفة ولا تحتاج جهد	
الدخان لمصاعدي ملوث البيئة	تقلل وقت الوصول	
تستهلك طاقة كثيرة	سريعة جداً	

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرم
محافظة رميات

التعريف

الاسمة (مكتوبة أو مرسومة)

الإنترنت - الهاتف المحمول
السيارة - الخدرا الشمية

هي أداة مصممة
لحل مشكلة

أدخلها في جملة

لا بد من طبع الريف ان العيش بدون تكنولوجيا

ملحوظات (أدوات أخرى مساعدة على تعرف المعنى مثل: الأدلة أو المرادفات ..)

- استخدام هراوح هوائية لتوليد الطاقة
- تغيير التكنولوجيا التقليدية احتياجات الناس

لماذا نحتاج وسائل النقل؟



اقرأ مع زميلك المقال عن وسائل النقل، ثم ضع خطاً أسفل سبب حاجة الناس إلى وسائل النقل.

هل سبق لك أن ذهبت في رحلة؟ قد تتطلب الرحلة ركوب حافلة داخل المدينة أو طائرة إذا كانت الرحلة حول العالم. أين ذهبت؟ وما وسائل النقل التي استخدمتها؟



الذهاب في رحلة هو أحد أسباب استخدام الناس لوسائل النقل، لكن هناك العديد من الأسباب الأخرى التي قد تجعل الناس بحاجة إلى استخدام وسائل النقل فمثلاً، يحتاج النشء إلى التعليم في المدارس ويحتاج الكبار إلى الذهاب إلى عملهم لكسب المال ولكن قد تبعد المدارس وأماكن العمل مسافات كبيرة عن بيوتهم، كما يرغب الجميع في زيارة الأصدقاء والعائلة أو الذهاب في إجازة.

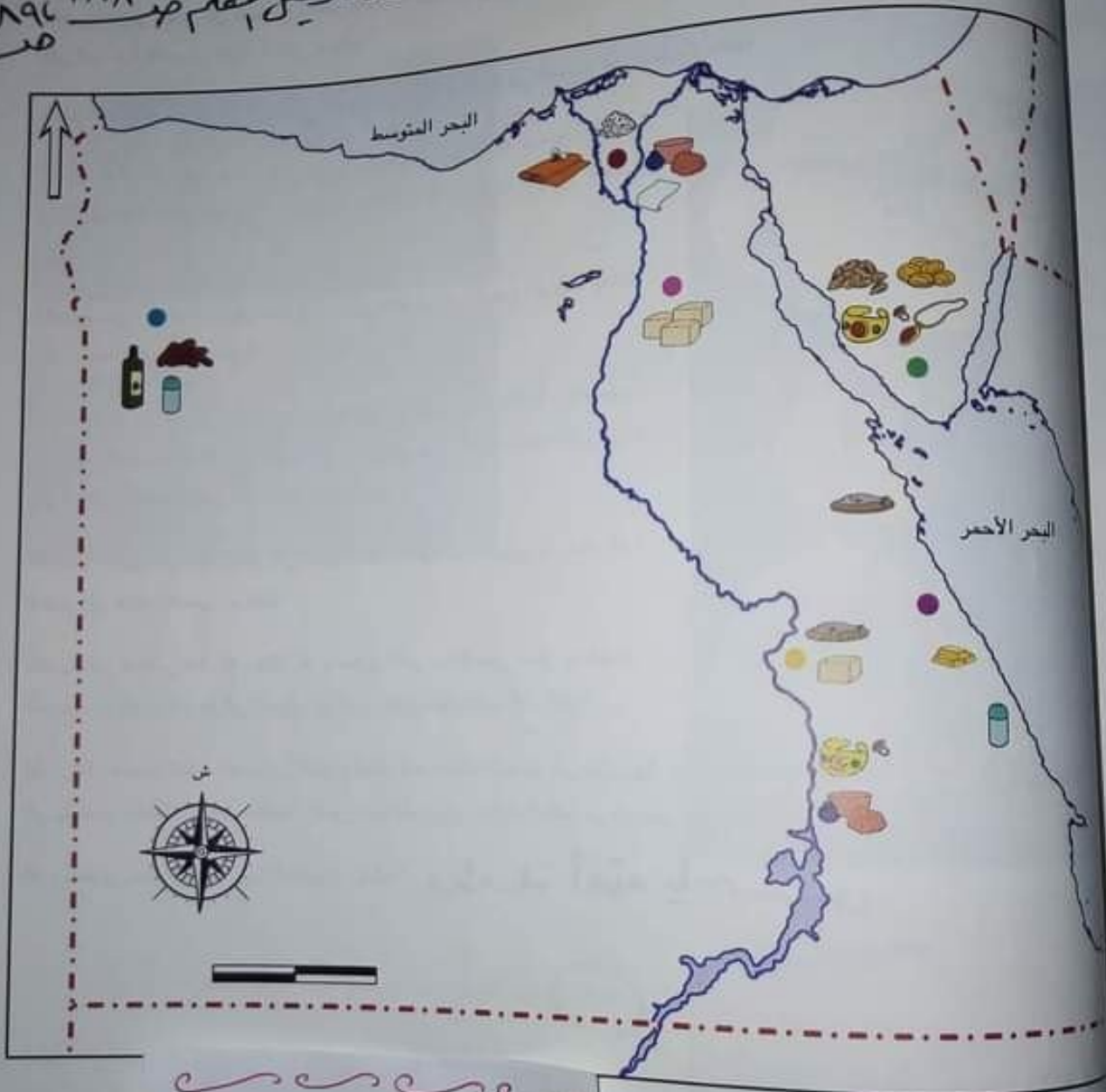
لا تقتصر وظيفة وسائل النقل على مجرد نقل الناس، بل تنقل البضائع أيضاً. يحتاج الناس إلى مجموعة متنوعة من السلع، مثل الطعام، والأثاث، والملابس. تسهل وسائل النقل الوصول إلى الموارد في مناطق مختلفة، كما أنها تنقل البضائع من أماكن الإنتاج إلى أماكن التوزيع. تساعد وسائل النقل أيضاً على التواصل بين الناس حتى يستطيعوا ممارسة النشاط التجاري. وبالتالي، تعتمد جميع المجتمعات في كافة الأنشطة على وسائل النقل الجيدة.



أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرم
محافظة دمياط

خريطة مصر شيخيرك معلمك عن المنطقة التي سوف تتاجر فيها لتضع دائرة حولها.

لبيد مصر قرارة دليل العلم من ١٨٨٠ ١٨٩٠



١٢ احبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خنغا
محافظة دمياط

الوصول إلى منزل زينة



اقرأ القصة، ما وسيلة النقل التي يجب أن يستخدمها رشاد للوصول إلى منزل زينة؟

عاد رشاد إلى المنزل من المدرسة وأخبر والدته أنه يريد اللعب في منزل أخته زينة. فأنشأ "أمي" هل يمكن أن تصحبيني إلى منزل زينة؟ لقد اتفقنا على لعب كرة القدم في الغناء التالي لسنراها.

فكانت أمي سعيدة يا رشاد. لا يمكنني اصطحابك اليوم. لا أمانع في الذهاب، لكن سيارتنا معطلة.



أصيب رشاد بالإحباط، ثم بدأ يفكر في هذه المشكلة. كيف يمكنه الوصول إلى منزل زينة إنها تسكن على بعد نحو ١٠ كيلو مترات! لذلك كان يعلم أنه لا يمكنه الذهاب سلباً.

فكانت ياسمين "أخيتك أن تترك طائرة، ستكون هناك في لمح البصر. أو ربما يمكنك ركوب متطاد الهواء الساخن".

خضعت رشاد من حديث أخته الصغيرة، وقال: لا يمكنني ركوب طائرة يا ياسمين، يستخدم الناس الطائرات عند السفر إلى أماكن بعيدة، كما أنها باهظة الثمن، وبالنسبة إلى مناطق الهواء الساخن فليست مناسبة للسفر.

فكانت ياسمين وهي تنظر بغير إلى أخيها الأكبر: أنت تحب الجري يا رشاد، لم لا تجري إلى هناك بالقصير سريعاً؟

قال رشاد: يمكنني فعل ذلك ولكن قد يستغرق الأمر ساعة حتى أصل. وسأضطر إلى الجري مرة أخرى للعودة إلى المنزل. وبذلك لن يكون هناك وقت كافٍ للعب.

كان رشاد محبطاً للغاية. لعب إلى الخارج ليفكر كيف يمكنه الوصول إلى منزل زينة. خارج الباب مباشرة، اكتشف الدراجة التي أهداها أحد الأقارب إلى ياسمين مؤخراً في عيد ميلادها. أسرع مرة أخرى إلى الداخل ليطلب من ياسمين استعارتها.

فكانت ياسمين وهي تبسم: "وما المقلب يا رشاد؟" دراجة أخته ياسمين.

أحبة محمد ياسمين
مدرسة الشيخ خوخنا
محافظة دمياط

تلبية الاحتياجات

المرا النص: ضع دائرة حول أنواع وسائل النقل التي استخدمتها للتواصل مع الأ

وسائل النقل له مجموعة من المزايا والعيوب: مما يجعله مثاليًا للظروف المختلفة.

الدراجات مفيدة جدًا للرحلات القصيرة في الطقس الجيد.



سيارات نقل الناس بسرعة وكفاءة داخل مجتمعاتهم ومناطقهم، بينما
القطارات نقل البضائع الثقيلة.



كما أن السفن مثالية لنقل البضائع عبر المحيطات والبحار.



والطائرات مفيدة للسفر لمسافات طويلة جدًا أو عبر المحيطات بسرعة.



نمًا ويستخدمون أنواعًا عديدة من وسائل النقل لخدمة المجتمع.

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خروزم
محافظة دمياط

اقرأ التعليمات، ثم اتبع الخطوات لإكمال النشاط، وسجل ملاحظاتك بالرسومات والكلمات.

أحبة محمد ياسين
مدرسة النخضر
محافظة دمياط



المواد المستخدمة

قلم رصاص
أشياء من المغناطيسات الدائرية

الخطوات

ضع القلم في وضع مستقيم على طاولتك، ثم حرك مغناطيساً واحداً تحت القلم الرصاص بحيث يكون المغناطيس مستقرًا على الطاولة.
حرك مغناطيساً ثانيًا على القلم الرصاص من الأعلى بحيث لا يمس المغناطيس الأول. استرجع ما تعلمته عن أقطاب المغناطيس لمساعدتك.

الخطوات

عندما وضعت المغناطيس الثاني على القلم الرصاص...

رسوماتي



الخط الثالث الابتدائي

سوف يدفع المغناطيس الثاني
ويدفع في الهواء ولذلك لوجود
قوة تنافر بين مغناطيسين
وسوف يصبح المغناطيس عائمًا
في الهواء

٢٠١٩
أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خريفا
محافظة دمياط



تشير مصر عاصمة جديدة، وسوف تكون هذه العاصمة مدينة ذكية، سوف تستخدم التكنولوجيا لتقديم الخدمات مثل أجهزة الاستشعار للكشف عن الدخان أو الحرائق وإبلاغ خدمات الطوارئ مباشرة. سترغب التكنولوجيا الذكية أيضاً المواصلات وتكسر العزور، سيحتوي المطار على أنظمة أمنية عالية متطورة وأجهزة فحص الأمتعة. ستكون العاصمة الجديدة أول مدينة في الدولة لا تستخدم الدفع النقدي، بل سيستخدم الناس بطاقات الائتمان أو الهواتف للدفع مقابل السلع والخدمات.

لنحذر العنان لخيالك، ما أحد التطبيقات التكنولوجية أو الابتكارات التي ترغب في رؤيتها في العاصمة الجديدة؟

سيارة تسير بالطاقة الشمسية

بناء منازل غير قابلة للاحتراق والزلازل

وجود واي فاي في كل مكان

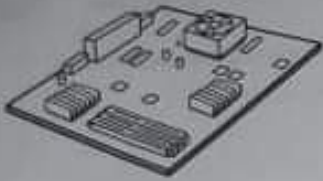
ع، ولكن السفر
كثافة، لذلك كان
يسين إلى ابتكار

(Hyper

بحر أنابيب
ساعة إذ لن
و، الطريقة
فناطيسات
لسار، لا
التلوث، لم
إنه مكلف

لايتدالي

اللوحة الأم تمثل المكان الذي تتصل وتتواصل به كل مكونات الكمبيوتر.



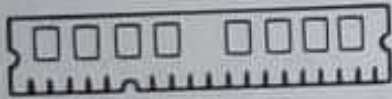
نستخدم وحدات الإدخال لنقل البيانات إلى الكمبيوتر. المثال الموضح هنا هو لوحة مفاتيح.



وحدة المعالجة المركزية (CPU) تعد بمثابة عقل الكمبيوتر حيث تتبع الأوامر وتدير المعلومات. ترسل وحدة المعالجة المركزية البيانات إلى وحدات الإخراج.



تتم ذاكرة التخزين العشوائي (RAM) بتخزين البيانات على المدى القصير حتى تتمكن وحدة المعالجة المركزية من استخدامها.



تقوم وحدة التخزين بتخزين البيانات، مثل برامج الكمبيوتر، على المدى الطويل.



نستخدم وحدات الإخراج للمستخدم برؤية النتيجة. المثال الموضح هنا هو الشاشة.



أمثلة لاستخدام الكمبيوتر في حياتنا

وسائل الترفيه

التواصل مع الأشخاص

الدراسة ومعرفة المعلومات

معرفة مواعيد الرحلات (قطارات - سفن ...)

الحفاظ على التواصل

تواصل بعدة طرق. في بعض الأحيان نتحدث أو نرسل رسائل نصية إلى الآخرين وأحياناً نستخدم التطبيقات التكنولوجية التي تستخدمها للتواصل. ثم فكر في طرق أخرى قد

أصبحت محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزعل
محافظة دمياط

العيوب	المميزات	التكنولوجيا
<p>تستغرق الكثير من الوقت</p> <p>لا ألعب مع الأصقاء</p>	<p>ممتعة للعب</p> <p>استطيع التعلم من بعضها</p>	<p>العاب الفيديو</p>
<p>تأخر في الرد</p> <p>تأخر في الرد</p>	<p>سريع في التواصل</p> <p>خفيف في حمله</p>	<p>المحمول</p>
<p>يسرق الوقت</p> <p>أوقات محدودة</p>	<p>سريع في حمله</p> <p>في أي مكان</p>	<p>للاب توب</p>
<p>أحياناً الدوام</p> <p>المناسيه</p>	<p>سريع في إرسال</p> <p>الرسائل للآخرين</p>	<p>البريد الإلكتروني</p>

طرق التواصل في عام ٢٠٤٠



اطلق العنان لخيالك. فكر في طرق تغير التكنولوجيا في المستقبل. ارسم صورة لطريقة تواصلك مع عائلتك في عام ٢٠٤٠. وتأكد من إضافة التفاصيل.

رسم صورة عن طريقة التواصل مع العائلة في المستقبل

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرم
محافظة رمياط

أفكار للمستقبل

حدد مشكلة في المستقبل ترغب في حلها، ثم اكتب المشكلة في الدائرة التي تقع في المنتصف.



١٢ هبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرم
محافظة دهياط

خطتنا

اعملوا معاً كفريق لاتخاذ قرار بشأن حل مشكلتكم، وأجب عن الأسئلة. ارسم مخططاً تفصيلياً لإظهار الشكل الذي قد يبدو عليه المنتج النهائي.

١. ما المشكلة أو الحاجة التي تحاول حلها؟

استطاع سياران بدون بترول

٢. ما هو الحل لمشكلتكم؟

استخدم الطاقة الشمسية

٣. كيف يساعد الحل الذي توصلت إليه في التواصل بين الناس؟

تكون التواصل أكثر سهولة وعذو وكف وزخيف لاستخدامنا

الشمس بدل من البترول في حال التمرن

رسم صورة السيارة الحديثة وقد ملحوظها ألوان
الطاقة الشمسية



تبادل التغذية الراجعة

اعمل مع مجموعة أخرى لتقديم وتلقي تغذية راجعة عن تصميمات بعضكم. استمع
للمفرد الآخر عن تصميمك. ثم سجل نقاط القوة في تصميمك، وما الذي يحسن

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرم
محافظة دمياط

الملاحظات	التحسين
ألوانه زاهية جمه كبير	- استخدم ألوان مناسبة - تصغير الحجم كي يسهل الاستخدام

وان التي ستجربها؟ ولماذا؟

تغيير الألوان لتكون مناسبة مع استخدام
الطاقة الشمسية مع تغيير حجم الألوان

ليس من الضروري

تصميمنا النهائي



ارسم التصميم النهائي ثم حدد أجزاء العمل واذكر اسم التصميم.

سيارة الطاقة الشمسية

اسم التصميم

رسم صورة نهائية للسيارة

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزام
محافظة رميات

في عام ٢٠٤٠

فكر في القصة التي ستكتبها، وضع بالرسم رسالةً وياسمين يستخدمان تصميمك، ولناكد من إضافة تفاصيل
والوان تظهر الشكل الذي سيبدو عليه عام ٢٠٤٠.

رسم صورة لياسمين رسالة وهم يركبون
السيارة بعد! ضئالة القفيرة بط

أحبته محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزام
محافظة رمياط

المسودة الأولى



انظر إلى الرسم التوضيحي الذي رسمته للقصة وخطط لما ستكتبه، ثم اكتب مسودة أولية لقصتك، اطلب من صديق مساعدتك في مراجعة القصة وفي النهاية انشر نسختك النهائية.

الخطوة

١. كيف يتختم شادرياسيم الحياة

٢. ياسيم وشاد زاهبان لزيارة الجدة

٣. شاد يجهز الحياة

المسودة

شادرياسيم يتعدان لزيارة الجدة

ياسيم تعد الزمعة والحفان

شاد يجهز الحياة للاستعداد

ياسيم وشاد يتعدان في كيفية الذهاب

إلى الجدة

أحبته محمد ياسين
مدرسة الشيخ خروغ
محافظة دمياط

بدأت العطلة الصيفية وأرادوا أن يكون
أند يقضوا وقت العطلة مع الجدة.

الجدة ركن في عكازها جيد ولذا قرر
ياسمين الذهاب إلى بيت ياسمين الجديدة
مشاراً: حياء ياسمين لقد تأخرنا. أسرع
ياسمين: ما يا أخي لم يتبق سوى دقيقتين
والآن جازمة

ركب رشاد وياسمين إلى ياقة وعندهما ضغط رشاد
على عجلة القيادة تحركت إلى ياقة فورا وقد تجتبت
ياسمين من سرعة رحلت إلى ياقة وعدم وجود رطبان فتألمت
عند السرعة رشاد: انزل قبل بالطاقة السريعة
ما جعل الرحلة التي ذهبوا إليها رشاد وياسمين
إلى الجدة وعند الوصول استقبلتهم الجدة
بالفرح والسرور وكانت عطلة رائعة

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزام
محافظة دمياط

التواصل الاجتماعي

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خروف
محافظة رميات



ملاحظة: يعرف المعلم تقليد أهمية الصحيفة تساعد على الإحاطة بالبحث عن الأشياء على ماحولنا والحفاظ على التواصل بين المجتمع.

اقرأ قائمة العناصر للبحث عنها في الصحيفة. وحدد مكانها في الصحيفة مع فريقك. ثم ابحث عن شيئين آخرين يتبران اهتمامك، وأضفهما إلى القائمة.

الجزء من الصحيفة	مكانه
عنوان رئيسي	في بداية الصفحة الأولى
عنوان فرعي	في بداية المقال وبه اسم الكاتب
طقس	في الصفحة الثالثة في الركن الأعلى
رياضة	في صفحة الرياضة والألعاب
إعلانات	في الجزء الجانبي من الصحيفة
كاريكاتير	في الصفحة الأخيرة
عنوان الصورة	فوق كل صورة في الصحيفة
المقال	محمود جانبي له عنوان فرعي يحمل اسم الكاتب

أكمل الدعوة للدرس الأخير، ثم قضاها. عند استلام الدعوة، اطرح على الأسرة أسئلة باستخدام أدوات "استفهام التالية".

أصبحت محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرم
محافظة رميات

دعوة

ماذا:

يكون عنوان الصحيفة ؟

متى:

صعد دهن الدرس الأخير ؟

التاريخ:

يوم الثلاثاء 19/6/1442 هـ

الوقت:

ال ساعة ١٠ ص

أين:

أين مكان الاجتماع ؟

لماذا:

سقوم بعمل هذه الصحيفة ؟

أتمنى أن أراكم هناك!

لتجيب على عمل مشروع

أحتاج إلى مساعدتكم. ١. مقابلة مع أحد أفراد الأسرة

٢. التوعية بـ نحن لإجراء مقابلة

صحيفة الفصل

اقرأ القصة، ثم حدد مع زملائك أهم أجزاء المقال.

في فصل رشاد بعمل صحيفة، وأطلقوا عليها اسم "التقرير". على أن يكون الجمهور المستهدف من هذه الصحيفة هم عائلاتهم. أخبر الأستاذ محمد

كان القلق يساور رشاداً وأصدقائه، إنهم يريدون أن يصبحوا مراسلين صحفيين، ولكنهم لا يعرفون كيفية إجراء مقابلة شخصية لدى صحفيينهم الأستاذ محمد، وأخبرهم بأنه سيشارك مقابله الشخصية معهم لمساعدتهم.

التقرير

مساعدة جيرانني

بقلم الأستاذ محمد

ماريا محمد من الشخصيات الهامة في مجتمعنا. إنها تبيع الفاكهة في السوق. انشئت السيدة ماريا عندما سئلت عن سبب حبها لعملها، فأجبت أن الناس يعتمدون عليها في شراء أفضل أنواع الفاكهة، كما أنها تحتفظ بفاكهة معينة لبعض زبائنهم.

وهي تنتظر زبائنكم خلال اليوم إلى السوق، حيث تحتفظ لكم ببعض ثمار الكمثرى اللذيذة.

لقد كان رشاد وأصدقائه مسرورين جداً من مشاركة الأستاذ محمد مقابله مع الفصل. من الممتع إجراء مقابلة مع صديق.

الخاتمة طرح أسئلة باستخدام أدوات السؤال التالية وتلويح الإجابة في المقال السابق

مفتاح الحل

بالألوان الموضحة

من لون أزرق	ما لون أخضر	أين لون أخضر
من لون أحمر	لماذا لون برتقالي	

مقابلة مع أحد أفراد المجتمع

ما الذي ترغب في معرفته؟ ما الأسئلة التي ستساعدك على إيجاد الإجابات؟ اكتب إجاباتك في الجانب الآخر من الأسئلة.

ملاحظات عن المقابلة مع

مدير المدرسة

الأسئلة	الإجابات
ما أهم الأعمال التي تقوم بها؟	« يقوم »
كيف تاهم منسك في تطوير مجتمك؟	الطلاب بالاجابة في هذا الجز
أين تعيش؟	
هل ترى أن تعليم الطلاب يوم في إعدادهم لوظائفهم؟	
ماذا تريد أن تفعل في المستقبل؟	

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرم
محافظة رمياط

٤. أين حدث ذلك؟

في فناء المدرسة

وجدران السلم

٥. ما أهمية هذا الحدث؟

جعل المدرسة جميلة

وجذابة للزائرين والطلاب

٦. ما التفاصيل التي تود إضافتها إلى قصتك؟

لقد أضافت تزيين المدرسة المبهجة

إلى القاعات مما جعلهم يشعرون بالفخر

والمحبة

أحبته محمد ياسين
مدرسة الشيخ خفصا
محافظة دمياط

استعرض إجابات الأسئلة، ثم حدد الترتيب الذي ستكتب به المعلومات. استخدم لغة حوارية مفصلة، حتى يتسنى للقارئ فهم الشخص الذي أجريت معه المقابلة.

ملاحظة: هذا الحوار مقال ولكي معلم أو معلمة
لغة مقال آخر

العنوان الرئيسي

بقلم

حوار مع مسؤل

«اسم التلميذ»

أهبة محمد ياد
مدرسة الشيخ خرفنا
محافظة دمياط

س: من هو السيد بالكاظم

ج: اسمي «.....»

س: كيف وصلت لهذا المنصب؟

ج: عن طريق المثابرة والجهد والاجتهاد

س: لماذا أصبحت مديرة المدير؟

ج: لأنه لي تلميح أنه ينبغي، مدرسة هي الحال لتوفيق

تلاميذ وطلاب على مبادئ وقيم تبني مجتمعا

س: هل ترى أن الطلاب حالة مؤهلين للوظائف

التي تريد حيا بلدنا الجديد؟

ج: هناك بعضنا منهم لدى خبرات جيدة والتفكير

منهم مسؤوليتنا لتغيير هذه الحالة

اقرأ كل المعلومات الموجودة في الصفحة قبل البدء.

ستكون القصة عن: تزيين جدران المدرسة

ضع خطاً تحت الإجابات المطابقة.

تكمّن أهمية القصة في أنها:

- تعكس حدثاً جارياً.
- عن حدث يحدث هنا في الفصل أو المدرسة.
- تتحدث عن حدث غير عادي.
- عن شيء تعلمناه في العلوم والتكنولوجيا.
- تتحدث عن شيء يهم القراء أو عائلاتهم.

أجب عن هذه الأسئلة التي تخص قصتك:

١. عن تتحدث القصة أو ما موضوع القصة: تزيين جدران المدرسة

٢. ماذا حدث؟ تم تزيين جدران المدرسة بـ رسومات

عملية مبدئية

٣. متى حدث ذلك؟ حدث هذا يوم الخميس

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرم
محافظة دمياط



استعن بمعلوماتك في كتابة المسودة الأولية لمقالك، ثم اكتب عبارتين جذابتين إحداهما الافتتاحية والأخرى ختامية، واضف عنواناً رئيسياً وعنواناً فرعياً.

العنوان الرئيسي:

تعزيز جدران المدرسة

بقلم

اسم التلميذ

أهمية الزلوان في حياة التلاميذ

الرحلة الافتتاحية - ما أجعل المدرسة وهي في

تربها الجديد

الرحلة الختامية: هل ترى المدرسة أجمل

الآن؟

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزام
محافظة رمياط

اقرأ أهداف الرسالة عن الخدمة العامة الجيدة، ثم ابتكر إعلانك.

أهداف الإعلان:

- أن تكون رسالته واضحة ويسهل فهمها.
- أن تشتمل الرسالة على حقائق.
- أن يتم عرضها بشكل يجعل المشاهدين يتعاطفون مع المتضررين من هذه القضية.

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرم
محافظة رميات

نحن نعلم أن الخدمة العامة عمل مهم في
حياة الأفراد والمجتمعات فهو يساعد الحكومة
في إتمام عملها.

ولذلك لابد لكل فرد أن يقوم بعمل يخلو من خدمة
مجتمعه كالوعي بالحفاظ على المياه
و تجنب الطعام الضار وغسل اليدين للوقاية
من الأمراض.

نص التغذية الراجعة التي حصلت عليها:

أهمية الخدمة العامة في حياتنا

إرسال رسالة

إكمال النسخة النهائية من الرسالة عن الخدمة العامة.

بسم الله الرحمن الرحيم

سيدتي العزيزة / سيدتي العزيز /

تحية طيبة وبعد

يسعدني في هذه الرسالة أن أكتب إليك عن أهمية
الخدمة العامة وكيف أنها تساعد المجتمع كي
ينمو ويتردهر.

أنا أحب العمل الخدمي فأشعر معه بتحقيق ذاتي
لقد فتحت مدرستنا بعض الأعمال مع تلاميذ المدرسة
مثل : مجموعة لتوعية التلاميذ عن أهمية الحفاظ على الماء
وأخرى للتوعية عنه مخاطر الأكل الضار .. وفي النهاية
أدعوك لاختيار عمل خدمي لتقوم به

سيدتي / سيدتي

أحبتي محمد ياسين
مدرسة الشيخ خروغام
محافظة دمياط

يحب رشاد قراءة الصحف. إنه يحب الكاريكاتير تحديدًا لأنه يصوغ قصة باستخدام الصور. إن هذه الصور الكاريكاتيرية غير مرتبة. قص كل لوحة في هذه الصور الكاريكاتيرية ثم ضعها بالترتيب الصحيح.



أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزام
محافظة رميات

تخطيط الكاريكاتير

أجب عن كل سؤال.

ما موضوع الكاريكاتير الذي ستتكره؟ محافظة للعلم اختيار موضوعات أخرى بمساعدة
التلاميذ
أول يوم في المدرسة

ما شخصيات الكاريكاتير؟

التلميذ / المعلمة / الزملاء / الأم

ما عناصر الوقت والمكان وأحداث كل لوحة من الكاريكاتير؟

الوقت والمكان	الوقت والمكان	الوقت والمكان	الوقت والمكان
الساعة ٢٢ في المنزل	الساعة ٨ ص في الفصل	الساعة ٧ ص في قناء المدرسة	الساعة ٦ ص في المنزل
الحدث	الحدث	الحدث	الحدث
التلميذ يجلس على مائدة الطعام يأكل للأسرة بعد تجربة يومه	التلميذ يجلس في الفصل متفاعلا مع المعلمة	التلميذ يقف في مقعد المدرسة مع زملائه	الأم توقف الابن للاستعداد للذهاب إلى المدرسة

ملاحظة

نموذج الكاريكاتير
ارسم كاريكاتير في كل مربع. مى هذه المربعات يقوم التلاميذ برسم الأحداث التي كتبها صديقه إلى هور من مخيلته



أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خروغ
محافظة دمياط

أدوار فريق الصحيفة



اقرأ أوصاف كل دور ثم سجل أسماء التلاميذ المكلفين بكل دور.

الأدوار	التلميذ المكلف
<p>المحرر</p> <p>يراجع المحرر الأجزاء المختارة للتأكد من وجود تنوع في الموضوعات أو للتأكد من أن كل الأجزاء تدور عن موضوع واحد.</p>	<p>اسم تلميذ</p>
<p>مصمم جرافيك</p> <p>يضيف مصمم الجرافيك رسومات للصحيفة لتتوافق مع النصوص المكتوبة.</p>	<p>اسم تلميذ</p>
<p>أخصائي تخطيط الصحيفة</p> <p>يحدد أخصائي تخطيط الصحيفة مكان كل نص مكتوب في الصحيفة.</p>	<p>اسم تلميذ</p>
<p>المدير</p> <p>يشرف المدير على العمل لضمان قيام كل شخص في الفريق بدوره وإنهاء العمل في وقته المحدد.</p>	<p>اسم تلميذ</p>

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزام
محافظة رميات

خطة الصحيفة



اتبع الخطوات التالية لابتكار صحيفة مجموعتك.

الخطوة ١: اختر اسم الصحيفة.

أفكار لاسم الصحيفة:

« صحيفة المدرسة »

« اقرأ وتعلم »

اقرأ وتعلم

الاسم النهائي للصحيفة:

الخطوة ٢: اختيار نصوص مكتوبة من كتاب التلميذ. يجب أن يساهم كل تلميذ بنص واحد مكتوب على الأقل.

النص المكتوب	الكاتب (تلميذ)
مقابلة مع مدير المدرسة	اسم التلميذ
مقال عن أهمية العلم	..
إعلانات عن ألعاب للأطفال	..
كاريكاتير مسابقات بين التلاميذ	..

الخطوة ٣: راجع النصوص المكتوبة مع إجراء أي تعديلات لازمة.

الخطوة ٤: ابتكر نسخاً نهائية من النصوص المكتوبة التي وقع عليها الاختيار واحصل على نموذج من م.

الخطوة ٥: أضف اسم صحيفتك إلى الصفحة الأولى؛ ثم ضع نصاً مكتوباً في الصفحة الأولى والصفحة.

الخطوة ٦: رتب هذه النصوص المكتوبة داخل الصفحات وألصقها.

الخطوة ٧: أضف المزيد من الرسومات أو الجرافيك

الخطوة ٨: قم بترقيم صفحات الصحيفة.

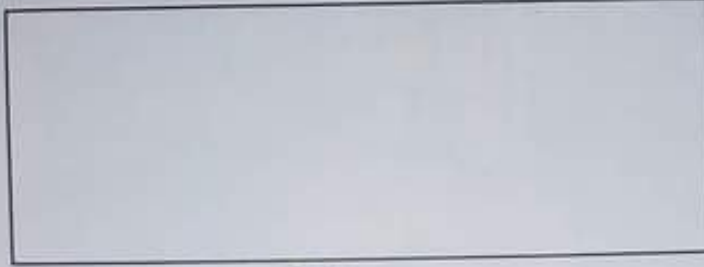
أحصلت على هذا النموذج من
مدرسة الشيخ خروف
محافظة دمياط

مساحة اللوحات الجدارية.



لابتكار مجموعة لوحات جدارية، يجب على كل تلميذ في مجموعته إضافة لوحته على الجدار. ستكون كل اللوحات متلاصقة لعمل مستطيل كبير. أجب عن الأسئلة لحساب المساحة اللازمة لكل لوحة جدارية لكل مجموعة.

٢٢.



٢٢.

تسجيل طول لوحة واحدة (ورقة واحدة):

٢٢.

تسجيل عرض لوحة واحدة (ورقة واحدة):

٢٢.

تسجيل مساحة لوحتك (ورقة واحدة):

٢٢. = ٢٢. x ٢٢.

ما عدد التلاميذ المشاركين في مجموعة اللوحات الجدارية؟

سجل ذلك العدد على أنه عدد اللوحات الذي سيكون جزءًا من مجموعة اللوحة الجدارية.

٢٢.

ارسم شبكة مستطيلة تمثل اللوحة الجدارية لمجموعتك، بحيث تكون مناسبة لعدد اللوحات الفردية.

أحبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خرفان
محافظة رمياط

احسب محيط شبكة المستطيل:

محيط للوحة الجدارية ٢٤م

احسب مساحة شبكة المستطيل:

مساحة = ٢٠م × ٢م = ٤٠م^٢

إذا كنت تحاول إيجاد مساحة على الجدار لتحمل اللوحة الجدارية لمجموعتك، فما القياسات اللازمة لذلك؟

سنتابع إلى ٥م طول و ٢م عرض

شارك المحيط والمساحة مع تلميذ آخر. هل توصلتم إلى نفس الإجابات؟ لماذا ولم؟

لا، لأن القياسات التي استخدمنا

تختلف عن تلك التي استخدمنا

أحببة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزام
محافظة دمياط

نصف ذهني عن اللوحات الجدارية



استمع إلى إرشادات معلمك، ثم قم بعمل نصف ذهني للأفكار الخاصة باللوحة الجدارية.

موضوعنا: كيف يساعدنا/يساعدنا اللوحة جدارية عن الطبيعة في التواصل مع المجتمع؟

المفردات التي تشير إلى الدهن

السحاب - الشمس - الطيور
الأشجار - العن - الصغار
المطر - الديانة - حبوب
حصاد

المفردة	رسم أو رسمة
السحاب	
الطيور	
الأشجار	
الشمس	



نموذج للوحة جدارية

سجل الموضوع والرسالة التي تود مشاركتها في اللوحة الجدارية، ثم ارسم اللوحة الجدارية في المربع.

الموضوع:

الطهور

ما الرسالة المراد «مشاركتها»

أهمية الطهور في حياتنا والحفاظ عليها

ملاحظة

يقوم التلميذ بكم اللوحة الخاصة به باستند إلى المفردات مدرجة

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خزام
محافظة دمياط

التغذية الراجعة على اللوحة الجدارية



في هذه الصفحة، سراجع تلميذ آخر تصميم لوحتك الجدارية. وستراجع تصميم لوحته في نفس

نحة بكتابه.

أهبة محمد ياسين
مدرسة الشيخ خروزم
محافظة دمياط

اسم المراجع

اسم تلميذ

موضوع اللوحة الجدارية:

الطيور

أعجبني تصميمك لأن

موضوعه متنوع ويتحدث عن

كائنات جميلة نحب رؤيتها في الطبيعة

من حولنا

أعجبني تصميمك لأن

الرسومات مدونة بدقة

واحة ام وألوان اللوحة زاهية

ومتجانسة مع بعضها

شيء واحد أود رؤيته في تصميمك هو

أن يجل موضوعك تفاصيل

أكثر كيفية الاحكام بهذه الكائنات